

Клуб
Профессионалов
Дизайна Человека

2025



Татьяна
Коробенко

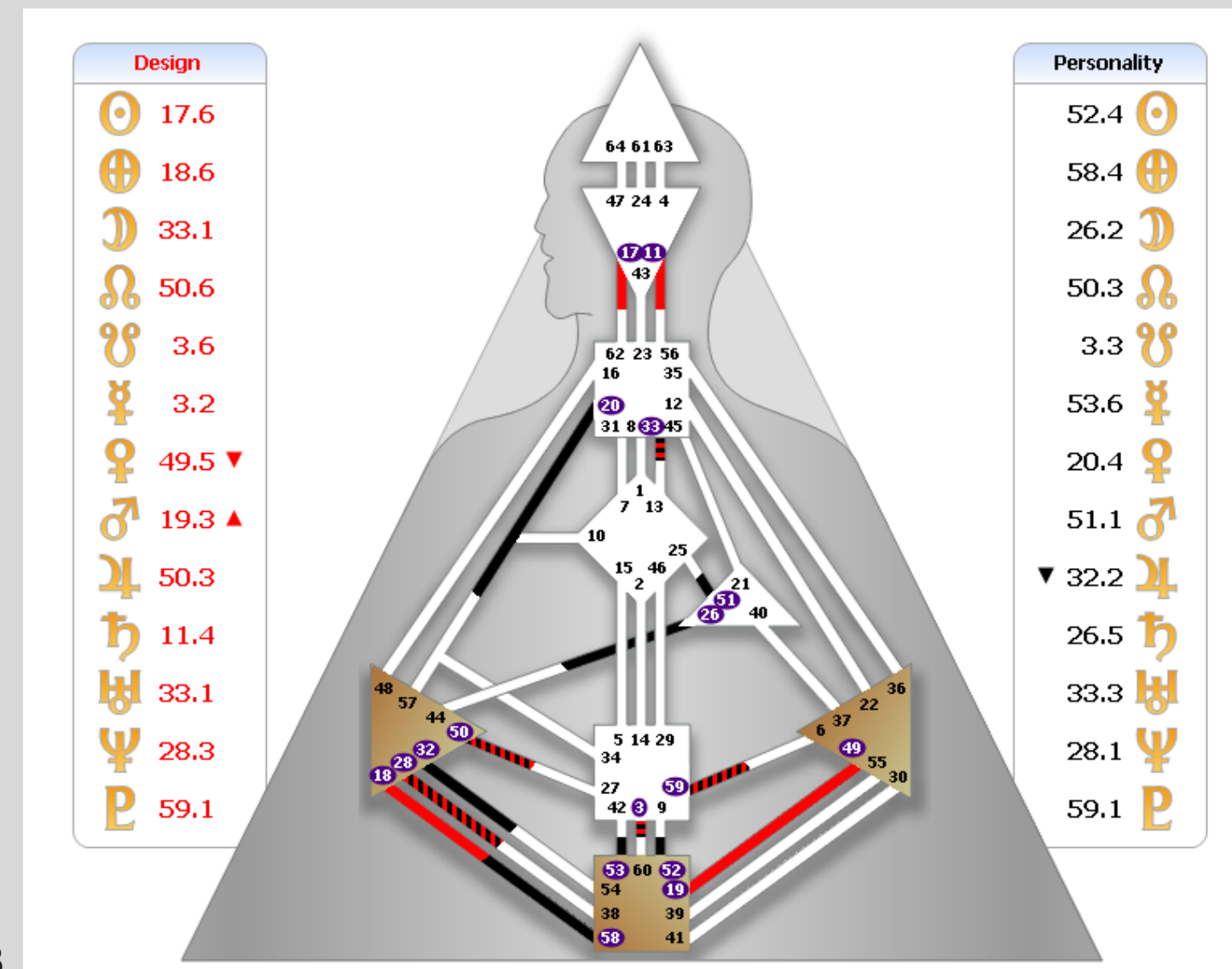
MTU HUMAN
DESIGN WITH
TATIANA
KOROBENKO

Татьяна Коробенко



Аналитик, Гид Курса
«Проживая Свой Дизайн»,
Учитель Курса «Рэйв
АВС», «РейвКартография»,
ПТЛ1, ПТЛ2, ПТЛ3, ПТЛ4,
Ментор, Наставник Гидов

Сентябрь 2008 – Курс «Проживая Свой Дизайн»
Май 2009 – Курс «Рэйв АВС»
Сентябрь – Ноябрь 2009– Курс «Рэйв картография»
Март 2010 – Тренинг Гидов курса «Проживая Свой Дизайн»
Февраль 2010 – Ноябрь 2013 – Профессиональный Тренинг, уровни 1-4
Январь – Декабрь 2013, 2018-2019 Бизнес-анализ малых групп
Июнь 2014 Тренинг Аналитика по Семейному Анализу
Январь 2015 Тренинг Аналитика по Развитию ребенка, октябрь 2016 – 2018
Программа DDP
Октябрь 2015 – Тренинг для учителей АВС, май 2016-Тренинг для учителей
Рейв Картографии
2018-2019 – Тренинг для учителей ПТЛ 1 2020 – Тренинг для учителей Гидов,
2020 – ПТЛ2, 2021-ПТЛ3 2022 – ПТЛ4



**КЛУБ ПРОФЕССИОНАЛОВ ДИЗАЙНА ЧЕЛОВЕКА:
17 августа – 22 января**

Содержание встреч

Встреча 1 – Лунные Узлы

Встреча 2 – Клиника Базовых прочтений, Лунные Узлы - 24 августа

Встреча 3 – Планеты в карте, сторона Личности и Дизайна

Встреча 4 – Клиника Углубленных прочтений, планеты

Встреча 5 – Детское развитие, композит мамы и ребенка

Встреча 6 – Клиника Чтение Композитов

Встреча 7 – Рефлекторы – дети Луны, ведет рефлектор Юля Джонсон

Встреча 8 – Рабочий профиль, основы

Встреча 9 – Клиника бизнес-анализа карт

Встреча 10 – PHS эксперимент, ключи со-настройки, опыт

Встреча 11 – PHS эксперимент, цепочки линия – цвет-тон

Встреча 12 – Новый 2026 Рэйв год



ВОПРОСЫ

КЛУБ ПРОФЕССИОНАЛОВ ДИЗАЙНА ЧЕЛОВЕКА: ЛУННЫЕ УЗЛЫ В КАРТЕ

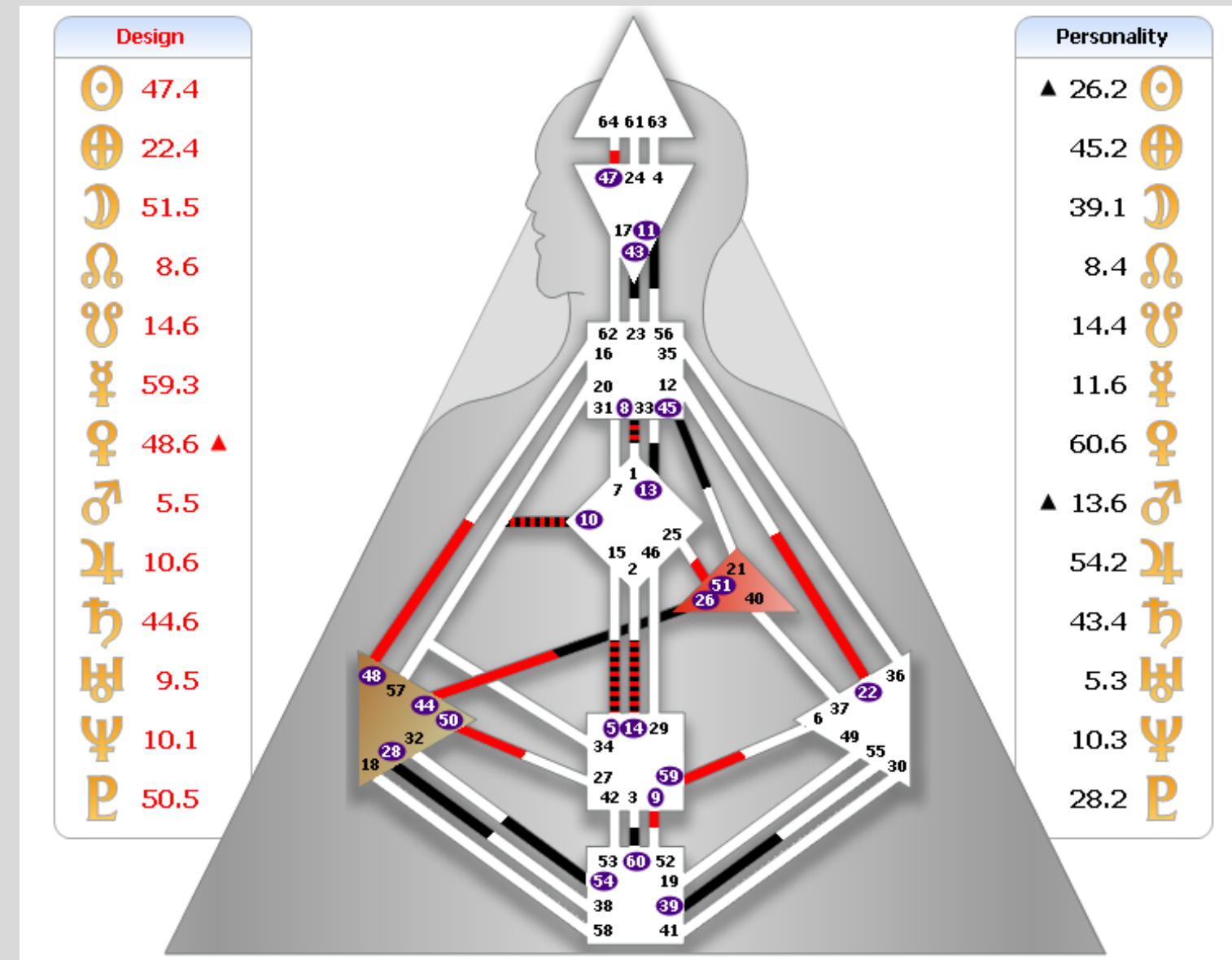
Хотелось бы послушать, как правильно узлы прочитывать. Может это слишком объемный у меня вопрос, но хотелось:

1. **послушать вашу формулу** прочтения узлов в сочетании в зависимости, если он попадает в канал.
2. **и как связать потом его с Солнцем Личности и Профилем.**
3. и, в принципе, на какие подводные камни стоит обратить внимание.
4. Меня интересует **практика чтения смены направления** в Лунных Узлах.
5. Как накладывается первая подсознательная Четверть Солара на последнюю сознательную?
6. У меня вопрос **про смену направления в течение Лунара**, есть ли какое-то влияние? Такой вот каверзный вопрос образовался.

Анастасия Коробенко



Гид Курса
Проживая Свой
Дизайн,
Аналитик, Гид,
Координаторка
продвижения
курсов по Дизайну
человека,
фотограф,
архитектор

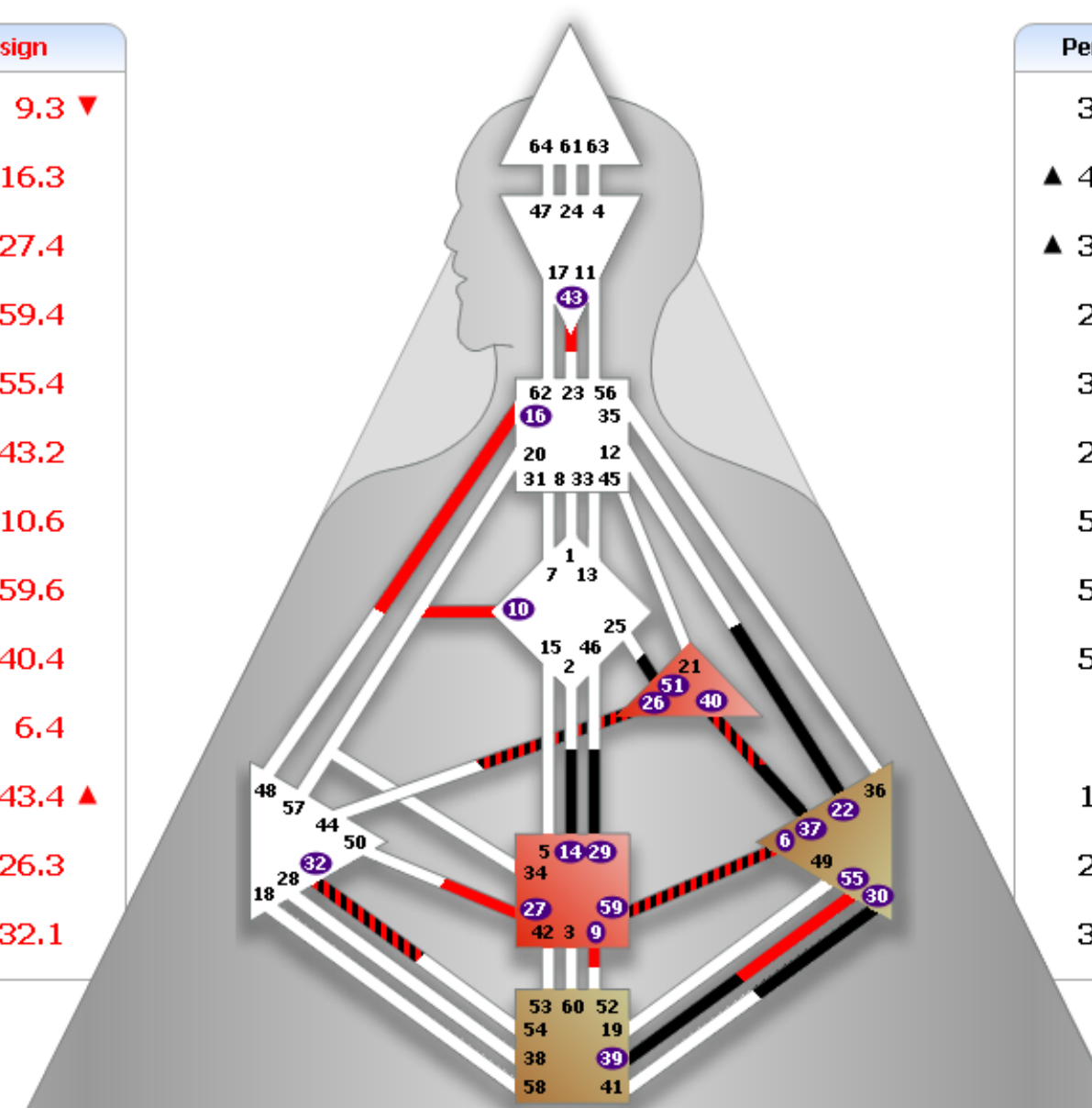


Олеся Романенко



Студентка Курса ПТЛ1,
фотограф,
архитектор,
руководитель проектов,
Творческий человек

Design	
☉	9.3 ▼
♁	16.3
♂	27.4
♋	59.4
♌	55.4
♍	43.2
♎	10.6
♏	59.6
♐	40.4
♑	6.4
♒	43.4 ▲
♓	26.3
♈	32.1

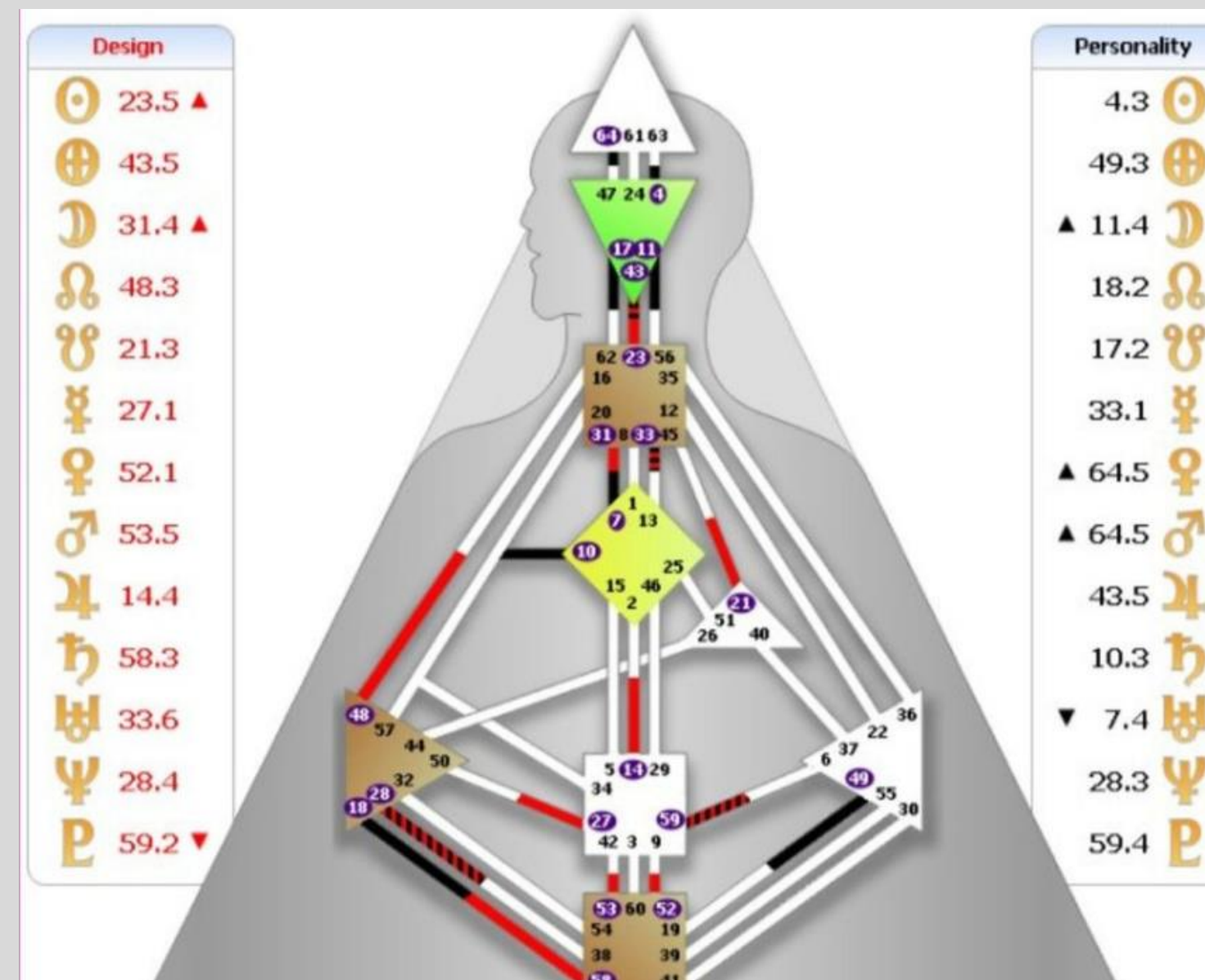


Personality	
37.1	☉
▲ 40.1	♁
▲ 39.2	♂
29.6	♋
30.6	♌
22.5	♍
51.4	♎
59.6	♏
59.6	♐
6.3	♑
14.2	♒
26.6	♓
32.1	♈

Лариса Гольт



Гид курса Проживая
Свой Дизайн,
Аналитик Дизайна
Человека,
Руководитель МТЮ
Дизайн Человека в
Эстонии.
Врач, художник,
фотохудожник.



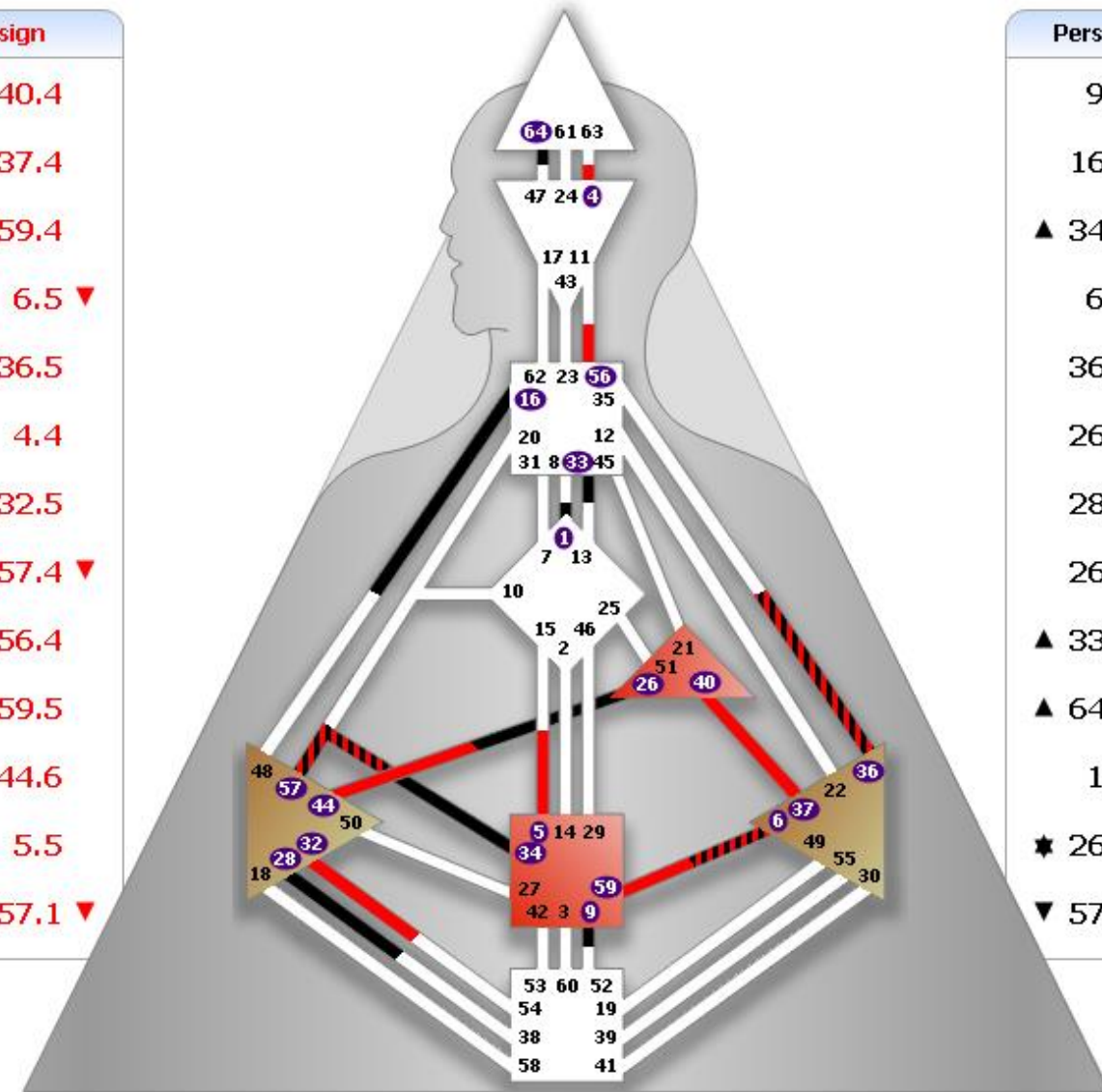
Юлия Лушникова



Гид Курса Проживая
Свой Дизайн,
Аналитик

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

Design	
☉	40.4
♁	37.4
☾	59.4
♊	6.5 ▼
♋	36.5
♌	4.4
♍	32.5
♎	57.4 ▼
♏	56.4
♐	59.5
♑	44.6
♒	5.5
♓	57.1 ▼



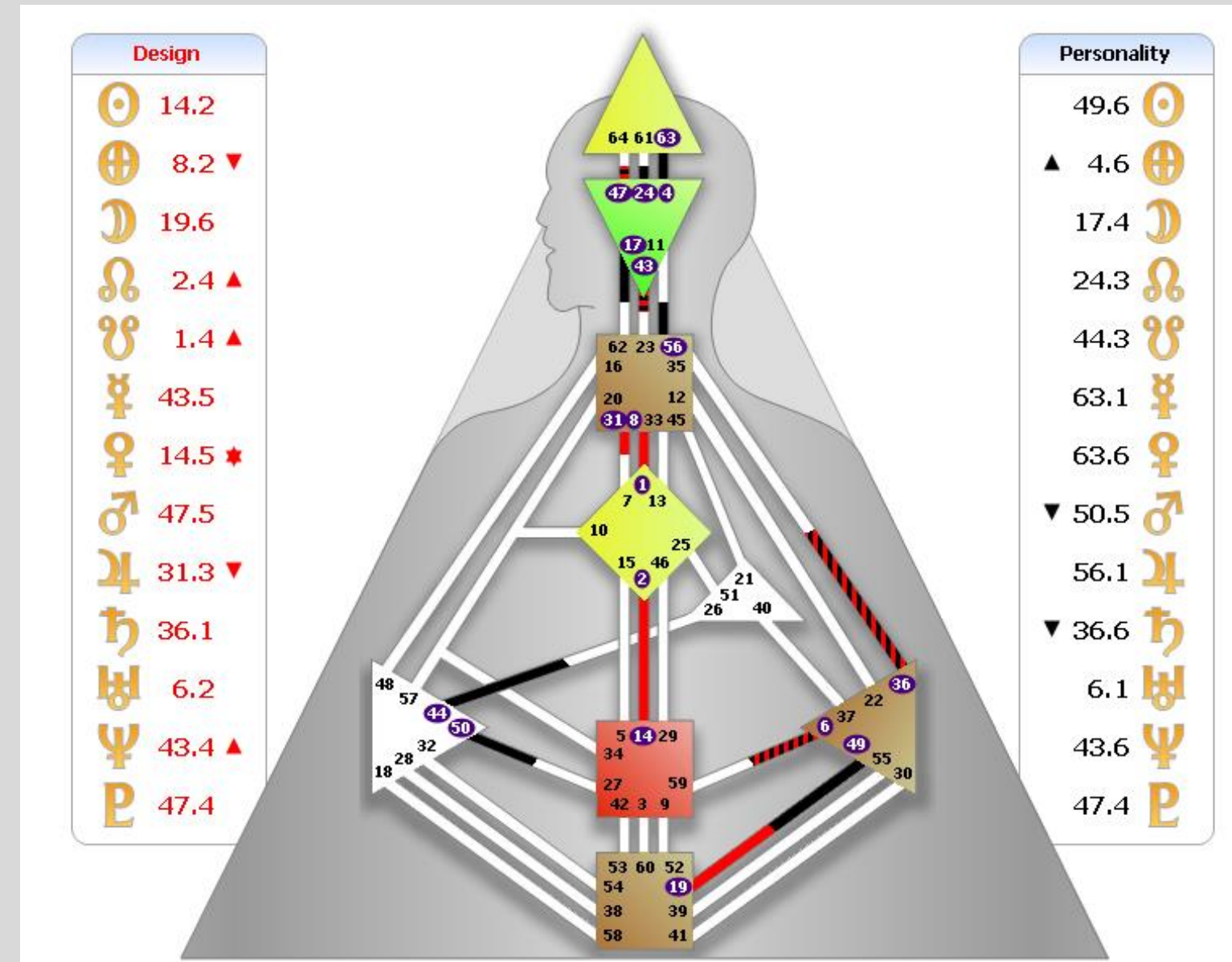
Personality	
9.2	☉
16.2	♁
▲ 34.2	☾
6.2	♊
36.2	♋
26.4	♌
28.6	♍
26.4	♎
▲ 33.2	♏
▲ 64.3	♐
1.6	♑
★ 26.1	♒
▼ 57.4	♓

Вира Екатерина Голицына



Студентка курса
ПТЛ 4, будущий
Аналитик,
Творческий человек

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

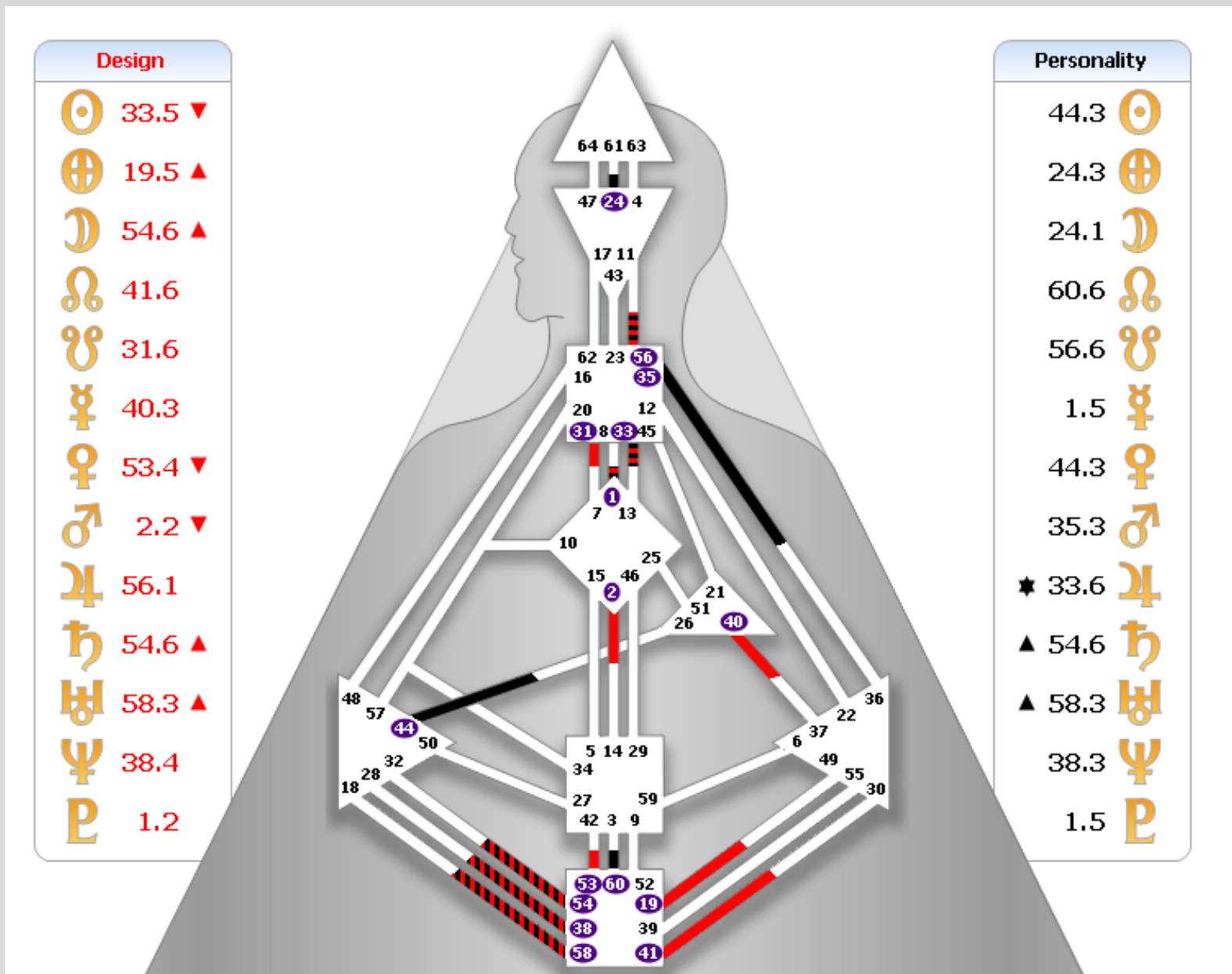


Юлия Джонсон



Аналитик, Гид
Дизайна Человека

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

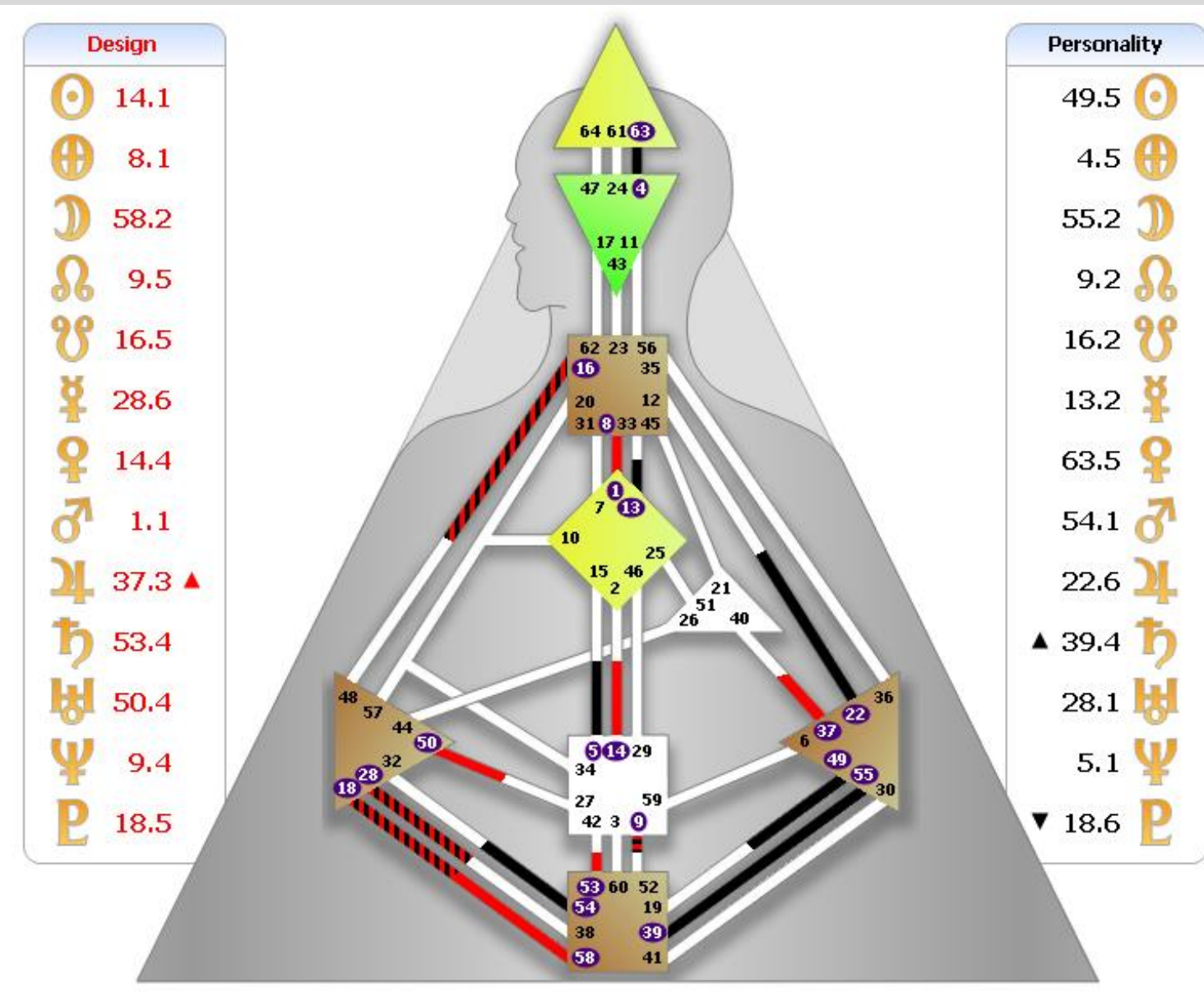


Татьяна Самохвалова



Аналитик Дизайна
Человека, Гид Курса
Проживая Свой
Дизайн, Певица,
творческий человек.

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

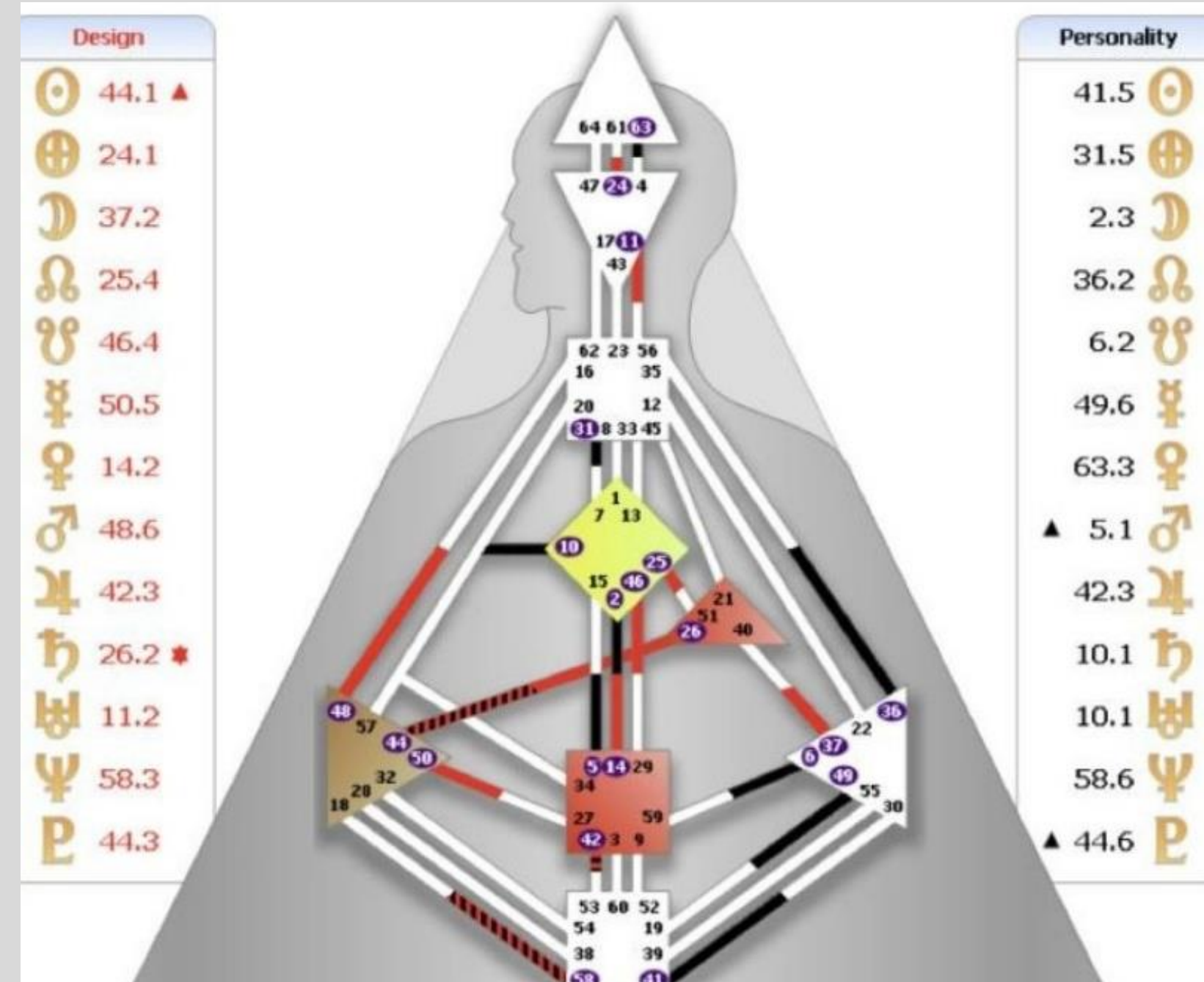


Лилия Губина



Аналитик Дизайна
Человека

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?



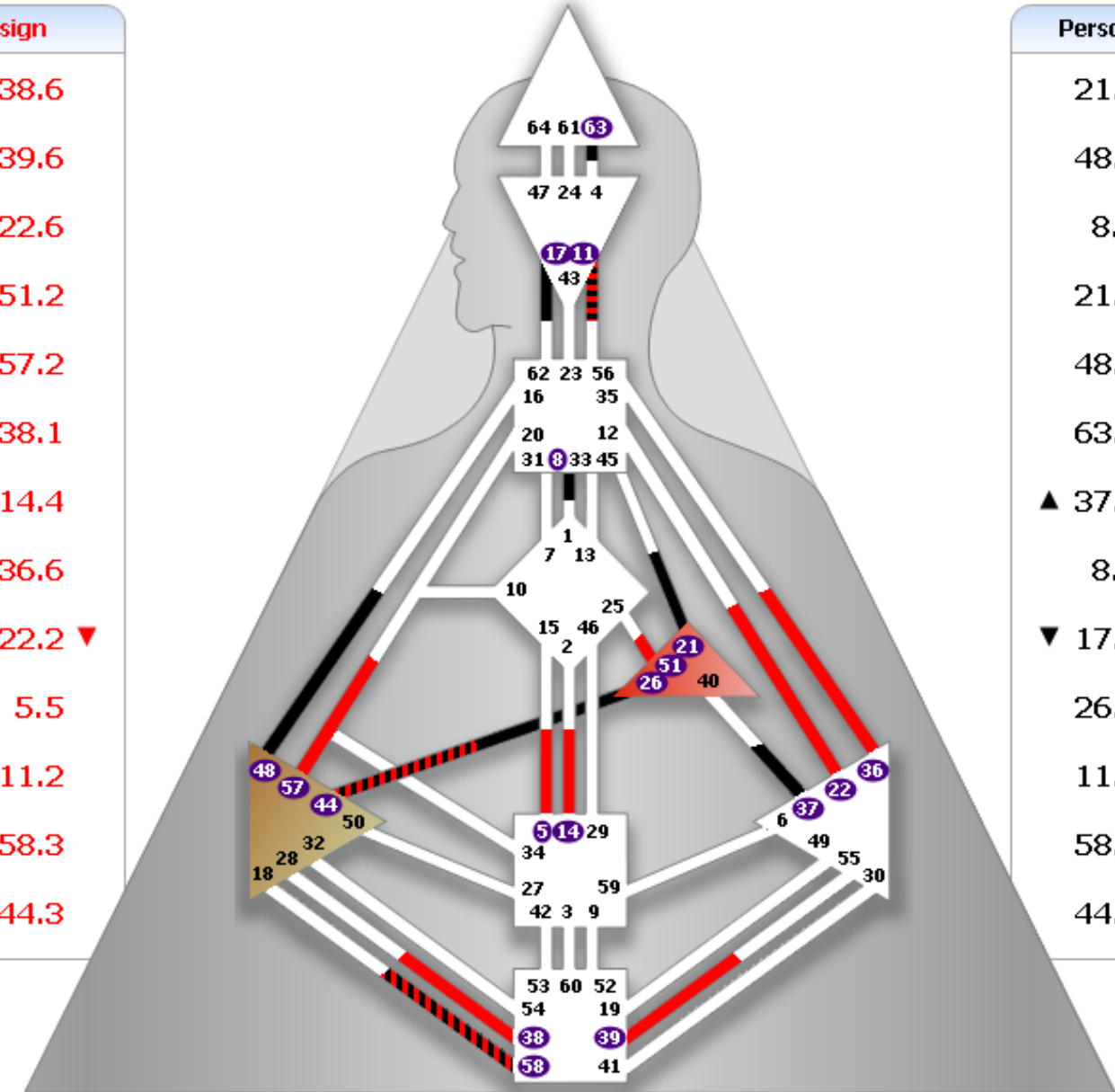
Евгения Цой



Аналитик Дизайна
Человека

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

Design	
☉	38.6
♁	39.6
☽	22.6
♋	51.2
♌	57.2
♍	38.1
♎	14.4
♏	36.6
♐	22.2 ▼
♑	5.5
♒	11.2
♓	58.3
♈	44.3



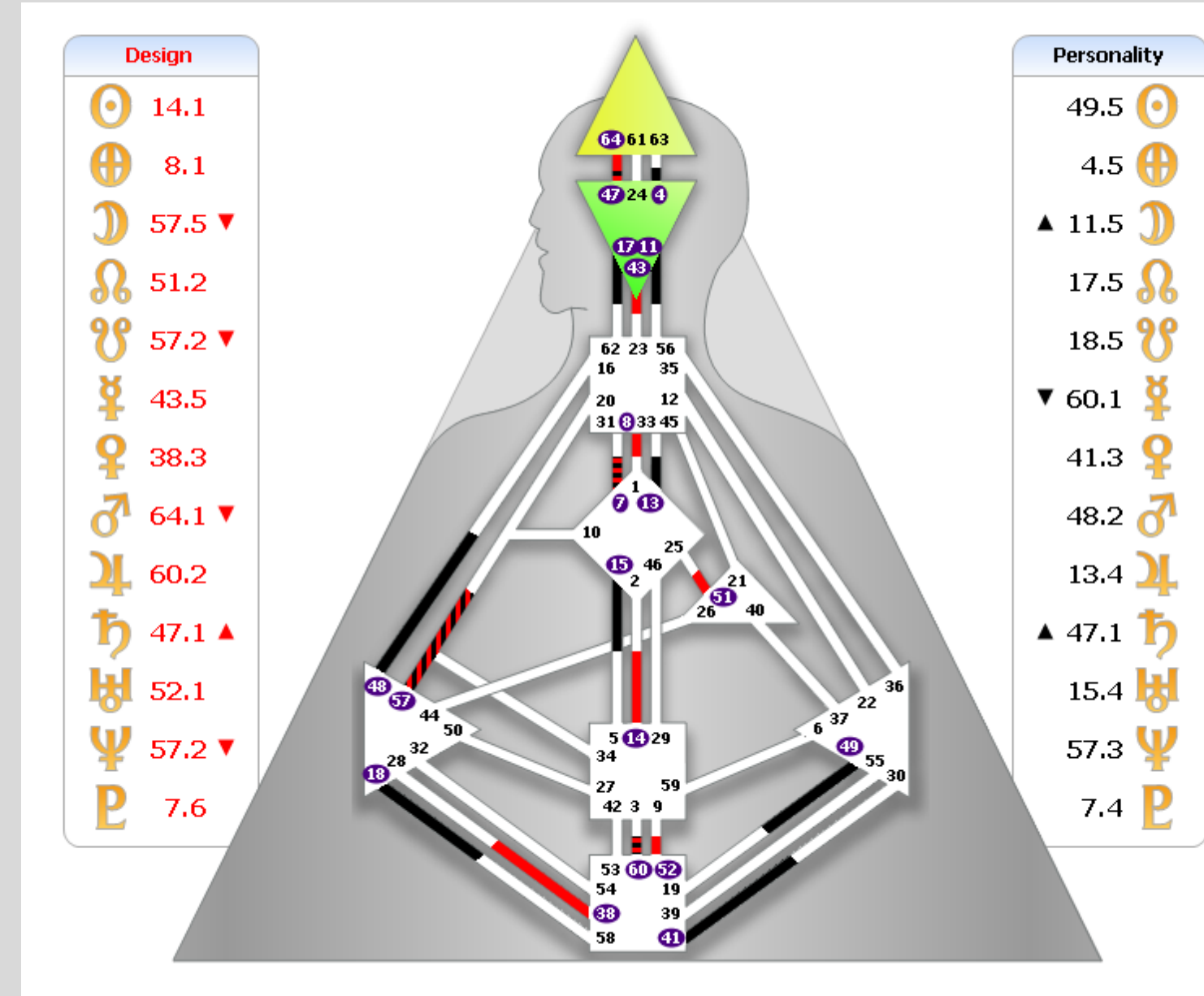
Personality	
☉	21.3
♁	48.3
☽	8.6
♋	21.3
♌	48.3
♍	63.5
♎	▲ 37.1
♏	8.4
♐	▼ 17.4
♑	26.5
♒	11.5
♓	58.5
♈	44.2

Людмила Богуш

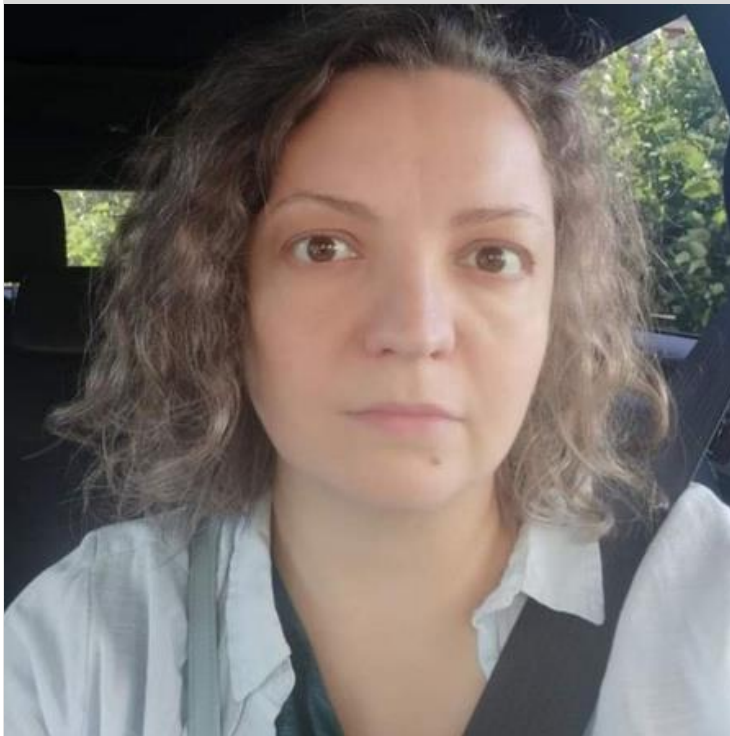


Аналитик Дизайна
Человека

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

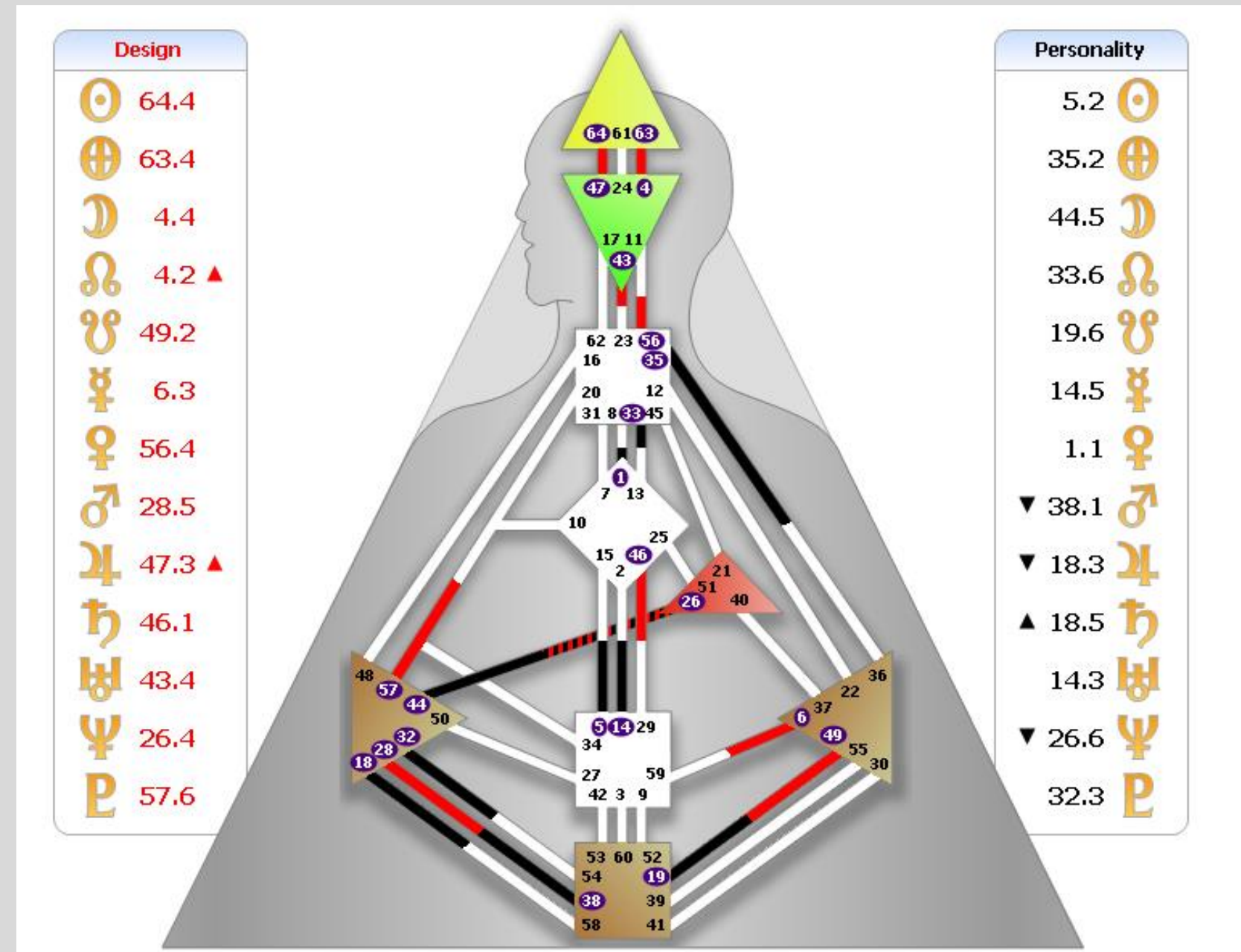


Татьяна Михалевич



Студентка Курса
ПТЛ4, будущий
Аналитик

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?



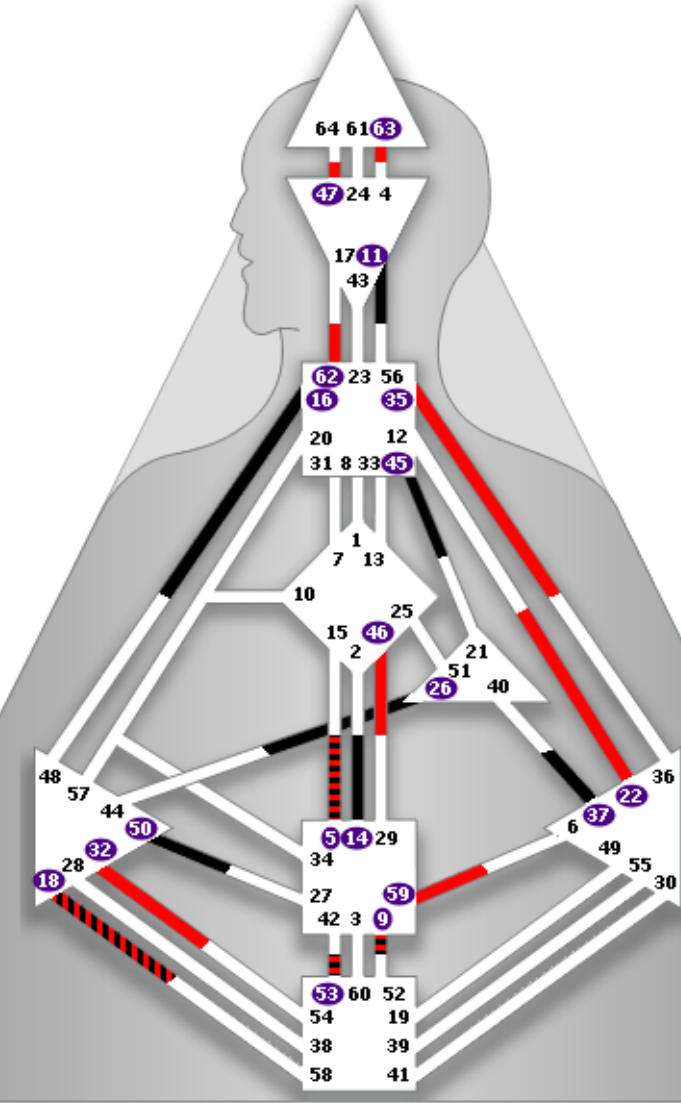
Наталья Архипова



Гид Курса Проживая
Свой Дизайн,
будущий Аналитик

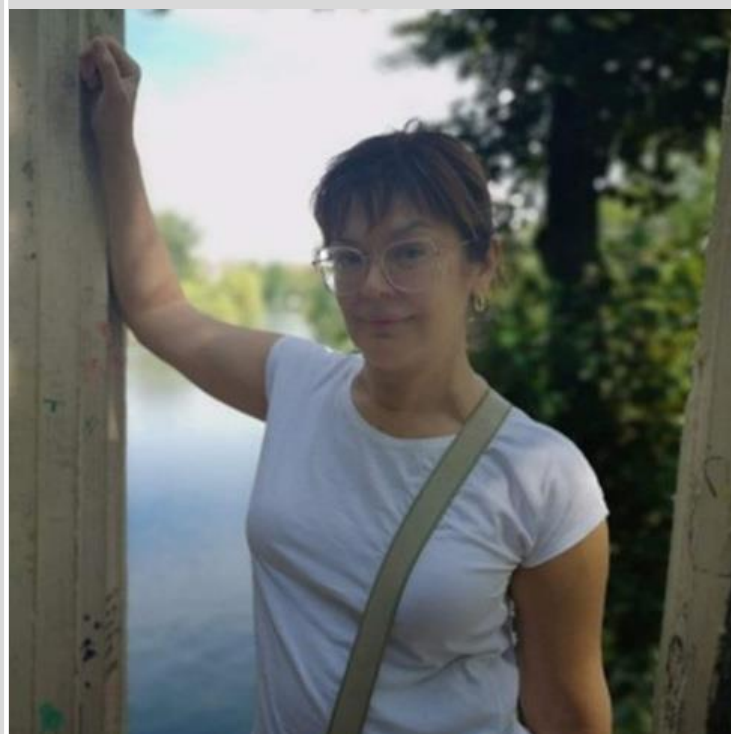
Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

Design	
☉	47.3
☽	22.3
☾	62.5 ▲
♊	5.4
♋	35.4
♌	18.6
♍	59.5
♎	46.2 ▼
♏	63.1
♐	53.2
♑	32.6
♒	9.2
♓	18.3



Personality	
☉	26.1
☽	45.1
☾	50.2
♊	9.5
♋	16.5
♌	5.1
♍	▼ 11.3
♎	14.5
♏	37.5
♐	53.3
♑	50.5
♒	9.5
♓	18.6

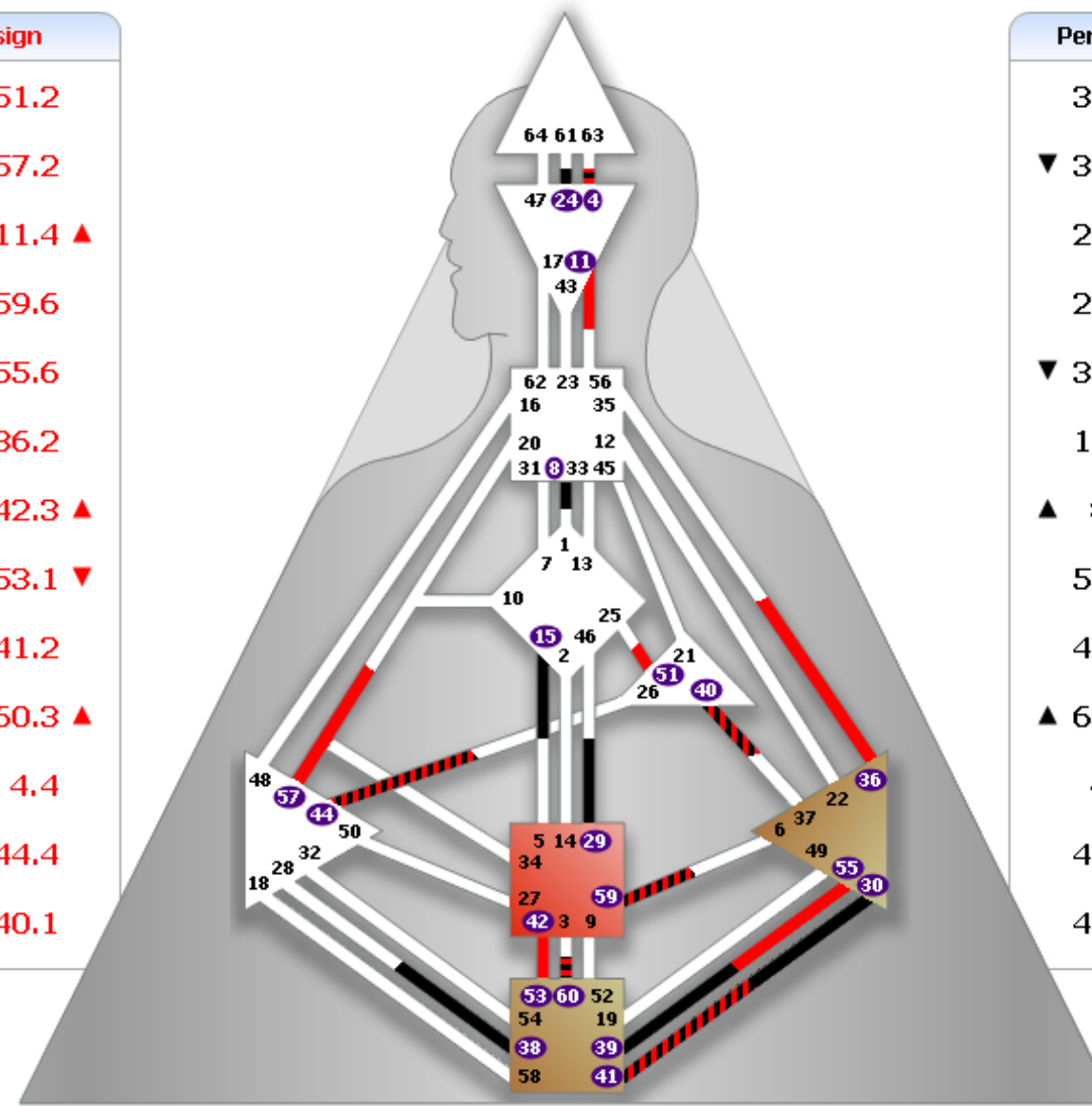
Галина Новицкая



Гид Курса Проживая
Свой Дизайн,
психолог

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

Design	
☉	51.2
♁	57.2
♂	11.4 ▲
♋	59.6
♌	55.6
♀	36.2
♍	42.3 ▲
♎	53.1 ▼
♏	41.2
♐	60.3 ▲
♑	4.4
♒	44.4
♓	40.1

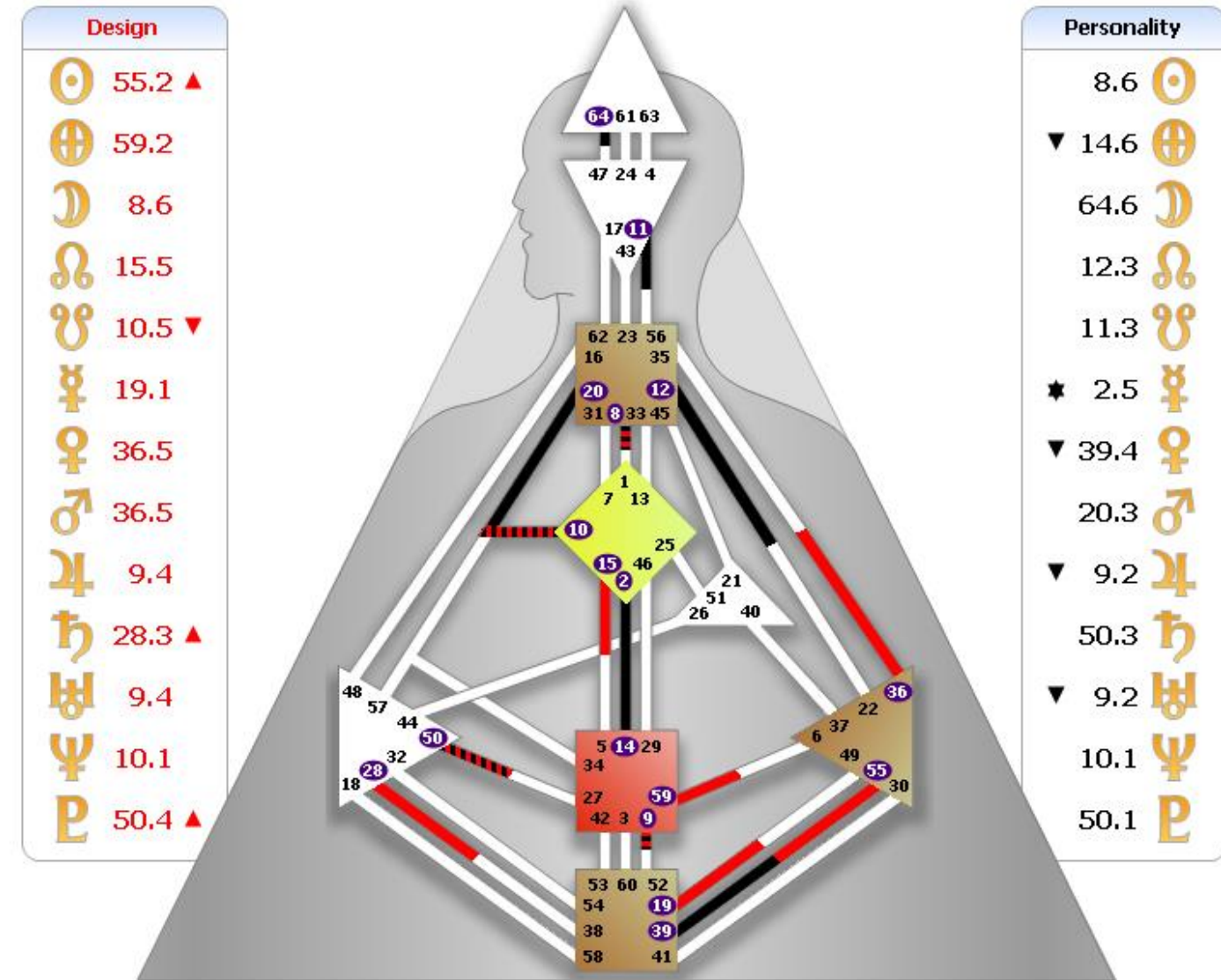


Personality	
39.6	☉
▼ 38.6	♁
24.3	♂
29.4	♋
▼ 30.4	♌
15.4	♀
▲ 8.6	♍
59.6	♎
41.3	♏
▲ 60.2	♐
4.6	♑
44.2	♒
40.1	♓

Ксения Архандеева



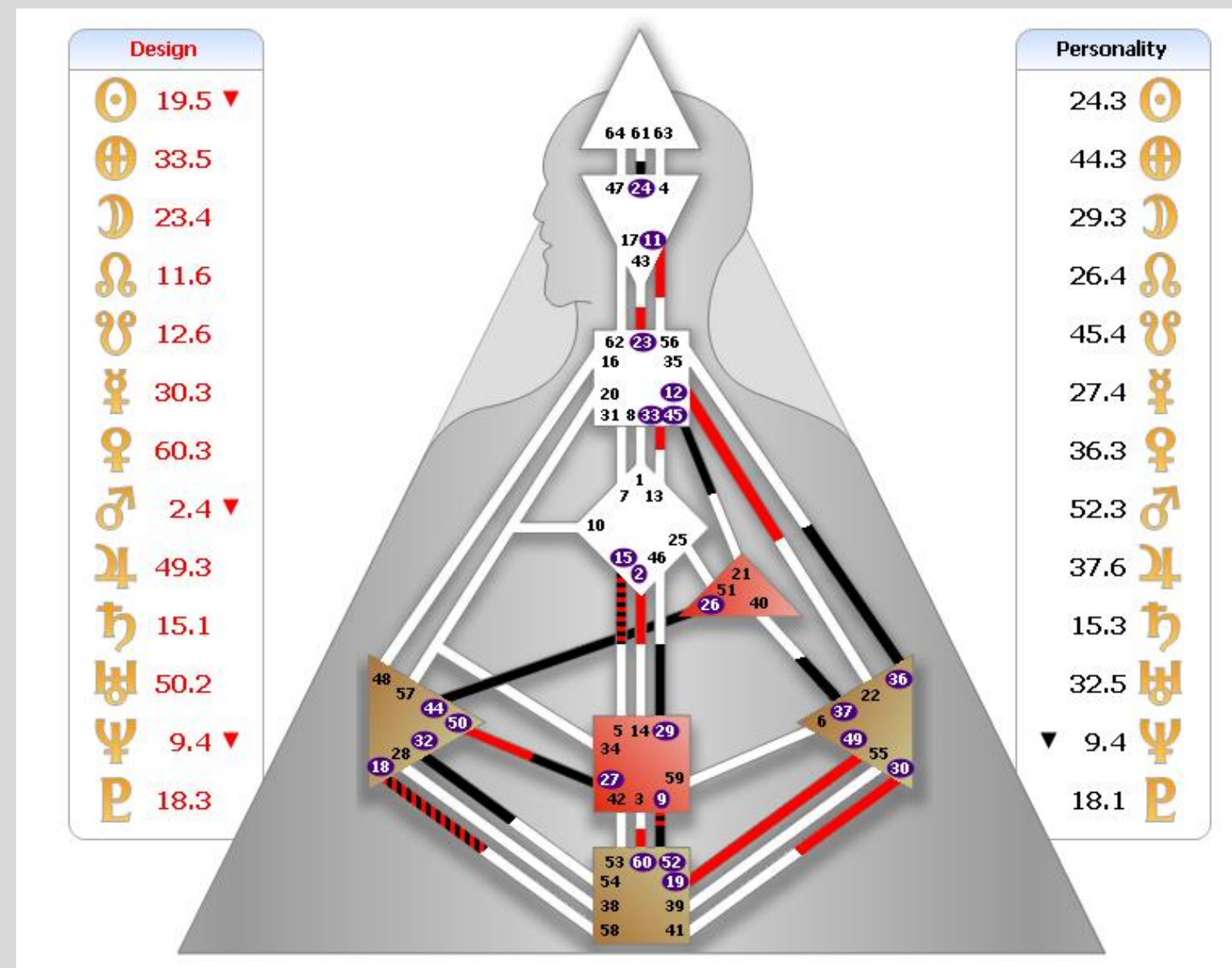
Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?



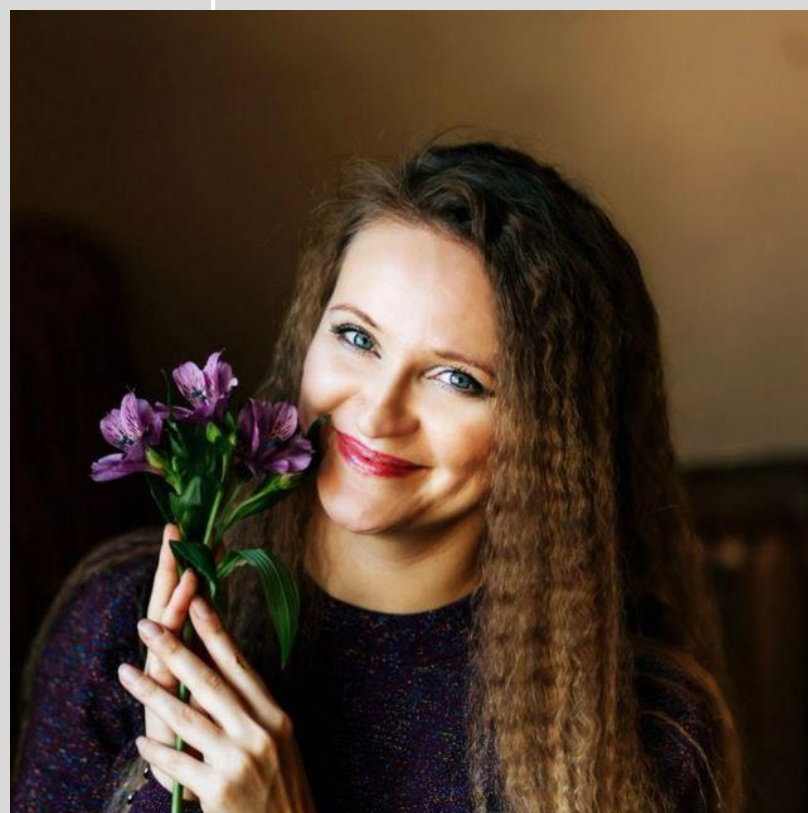
Алина Валеева



Где вы живете?
 Чем занимаетесь?
 Что вам лично даёт
 Дизайн Человека?



Ирина Денисова

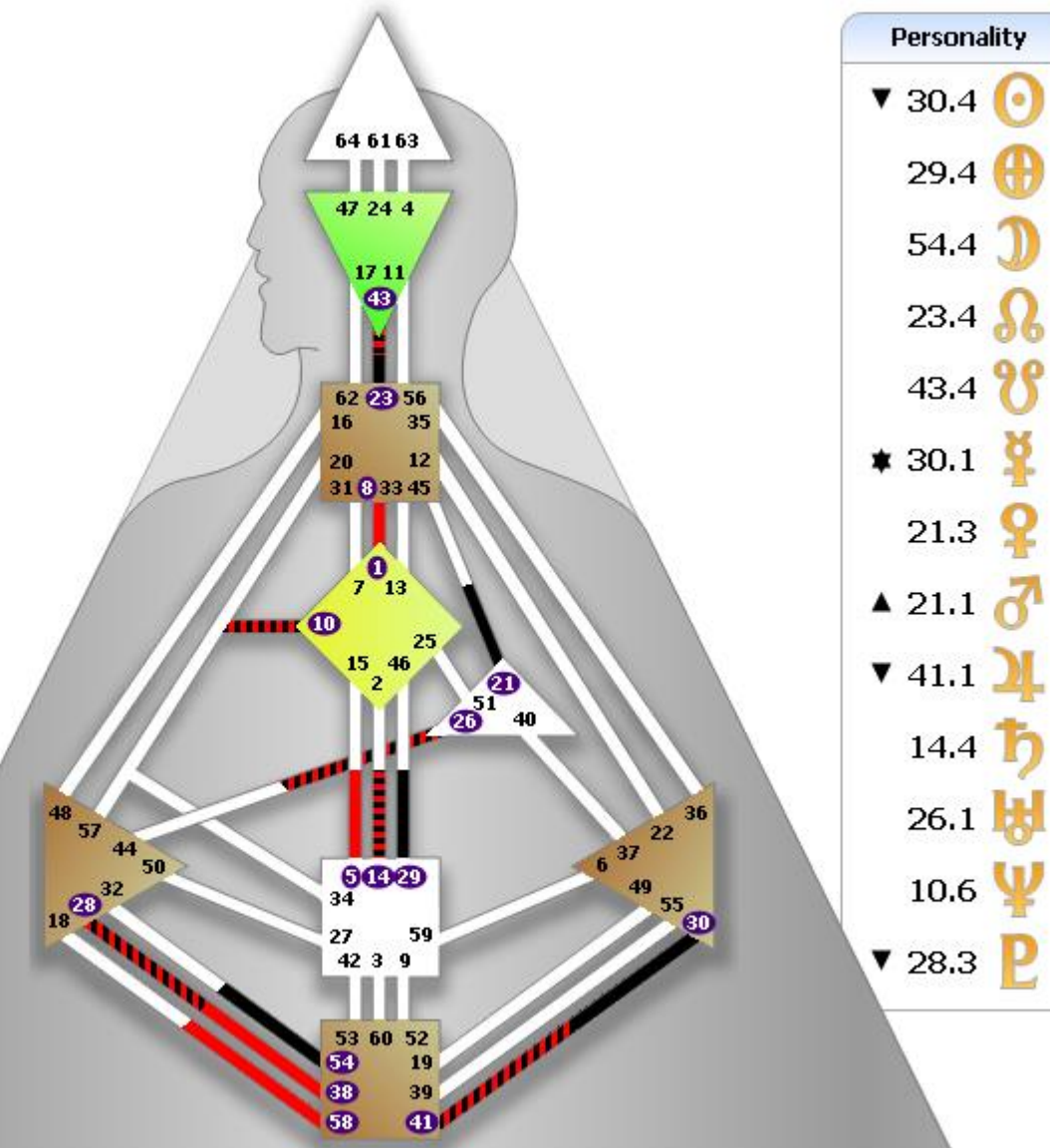


Студентка
Курса ПТЛ1, ПТЛ 2,
Детское развитие

Где вы живете?
Чем занимаетесь?
Что вам лично даёт
Дизайн Человека?

MAIA MECHANICS IMAGING
Human Design Software from Jovian Archive

Design	
☉	14.6 ▲
♁	8.6
☾	1.1 ▲
♂	8.4
☿	14.4
♀	26.5
♆	58.6
♄	41.3
♃	38.4 ▲
♅	43.2
♁	5.2
♃	10.2
♁	28.2 ▼

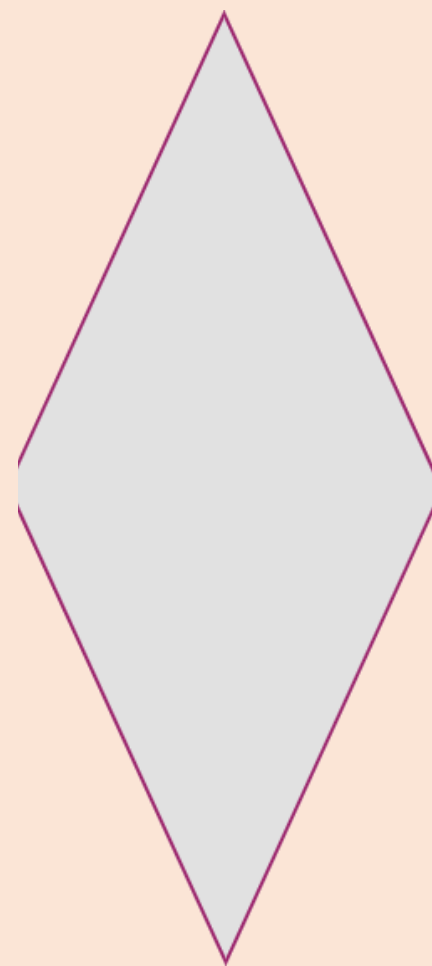


Copyright protected 2006-2024 ©. The Rave BodyGraph™ and Rave Mandala™ are registered trademarks of Jovian Archive.

Licensed to: Tatiana Korobenko

Лунные Узлы в Индивидуальной карте

Понимание значения



Лунных Узлов



ВОПРОСЫ

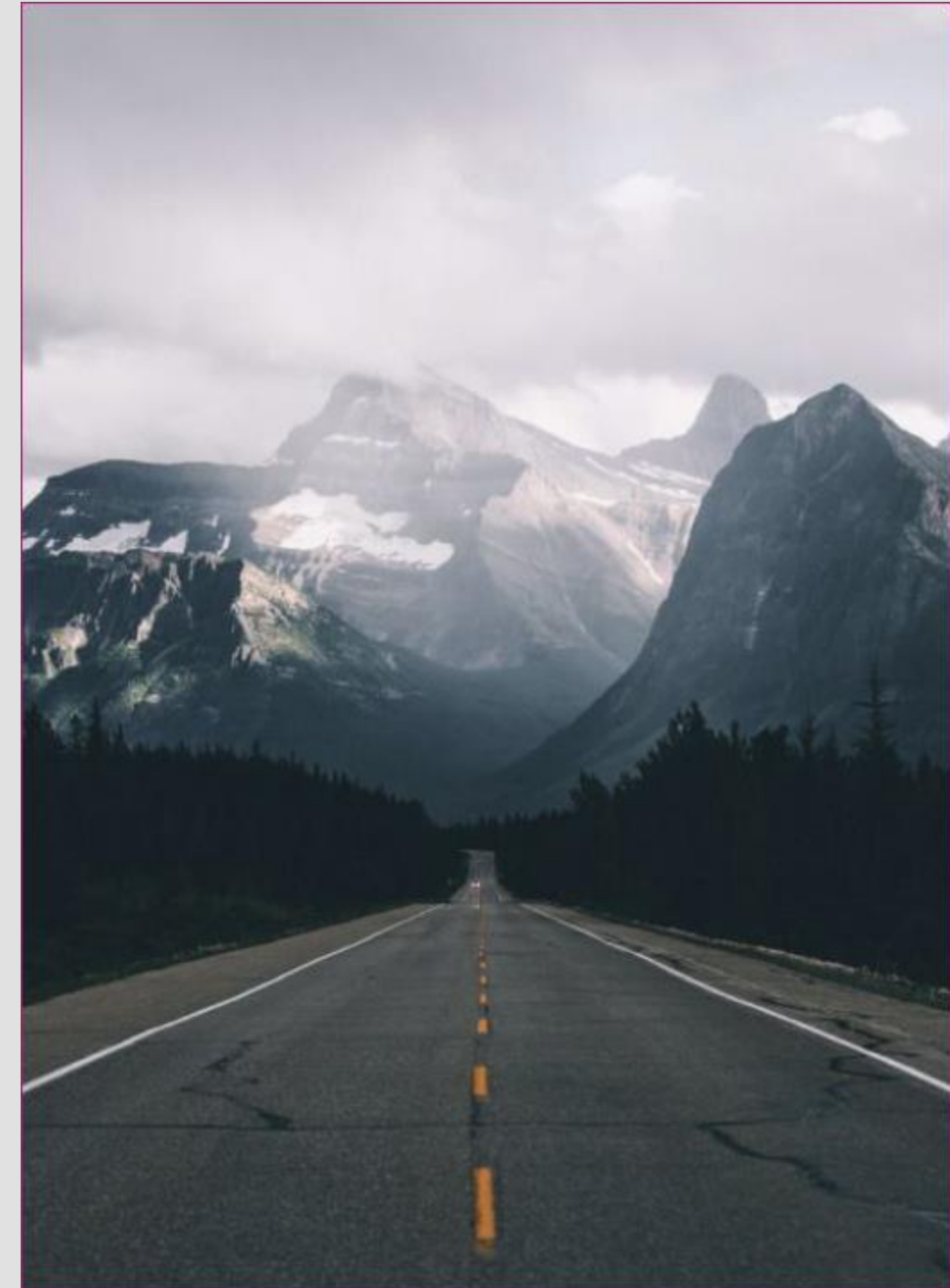
КЛУБ ПРОФЕССИОНАЛОВ ДИЗАЙНА ЧЕЛОВЕКА: ЛУННЫЕ УЗЛЫ В КАРТЕ

Хотелось бы послушать, как правильно узлы прочитывать. Может это слишком объемный у меня вопрос, но хотелось:

1. **послушать вашу формулу** прочтения узлов в сочетании в зависимости, если он попадает в канал.
2. **и как связать потом его с Солнцем Личности и Профилем.**
3. и, в принципе, на какие подводные камни стоит обратить внимание.
4. Меня интересует **практика чтения смены направления** в Лунных Узлах.
5. Как накладывается первая подсознательная Четверть Солара на последнюю сознательную?
6. У меня вопрос **про смену направления в течение Лунара**, есть ли какое-то влияние? Такой вот каверзный вопрос образовался.

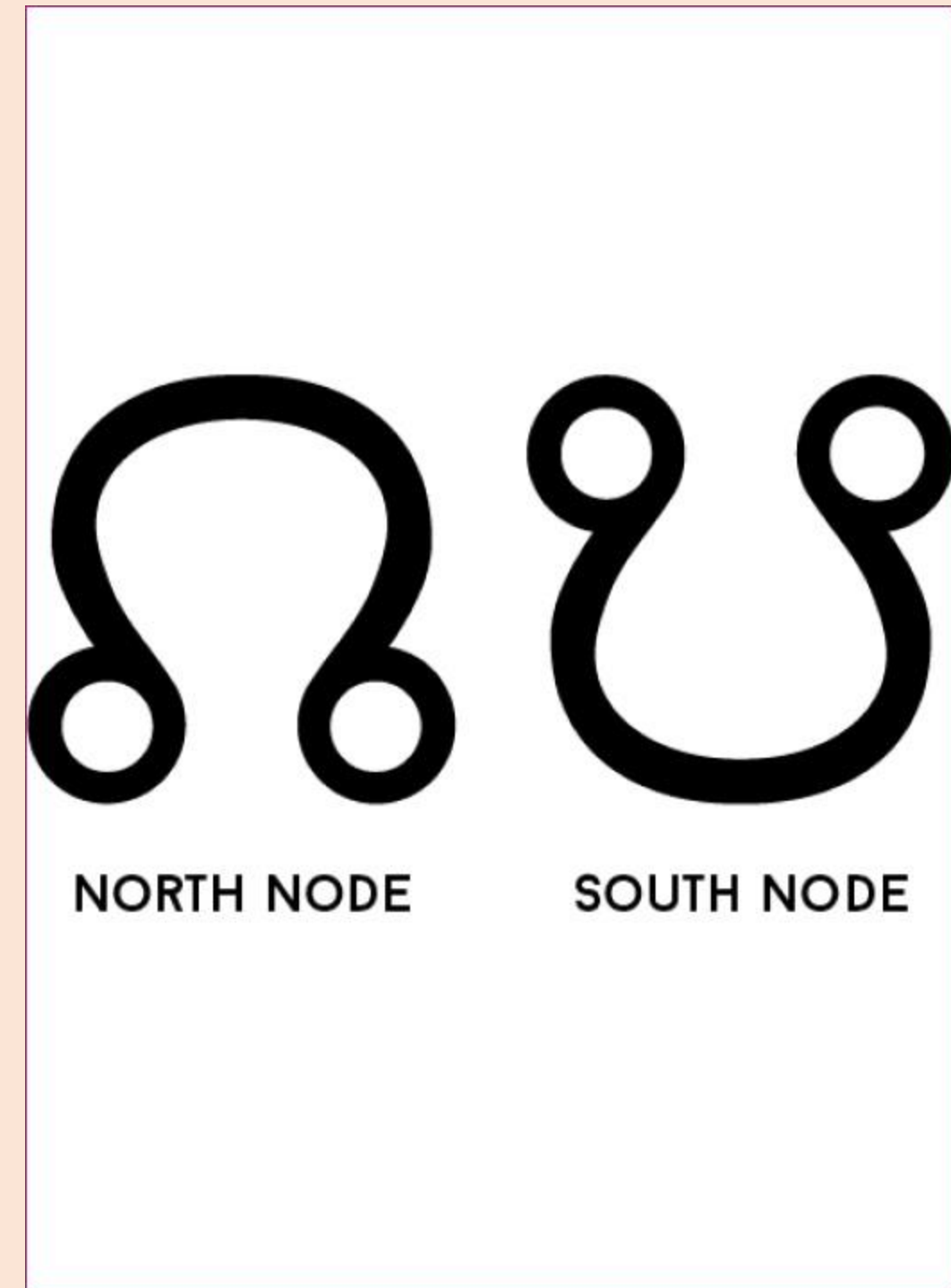
Лунные Узлы в Бодиграфе

- Декорации, сцена, фон нашей жизни
- Дорога, по которой мы идем
- Узлы - это среда/окружение, которое мы видим и ощущаем – то, что вокруг нас
- Они являются нашим направлением в жизни
- Они - это наше движение из прошлого в будущее
- Это также наш стиль движения по жизни.



Центры

- **Головной и Аджна** – это интеллектуальная среда
- **Горловой** – окружение выражения, публики, общения
- **Селезенка** – темы здоровья
- **Эмоциональный** – чувства, эмоции
- **Джи** – выражение роли, вида любви
- **Сакрал** – работа, энергия
- **Корень** – драйв, движение, стресс
- **Эго** – материальная среда



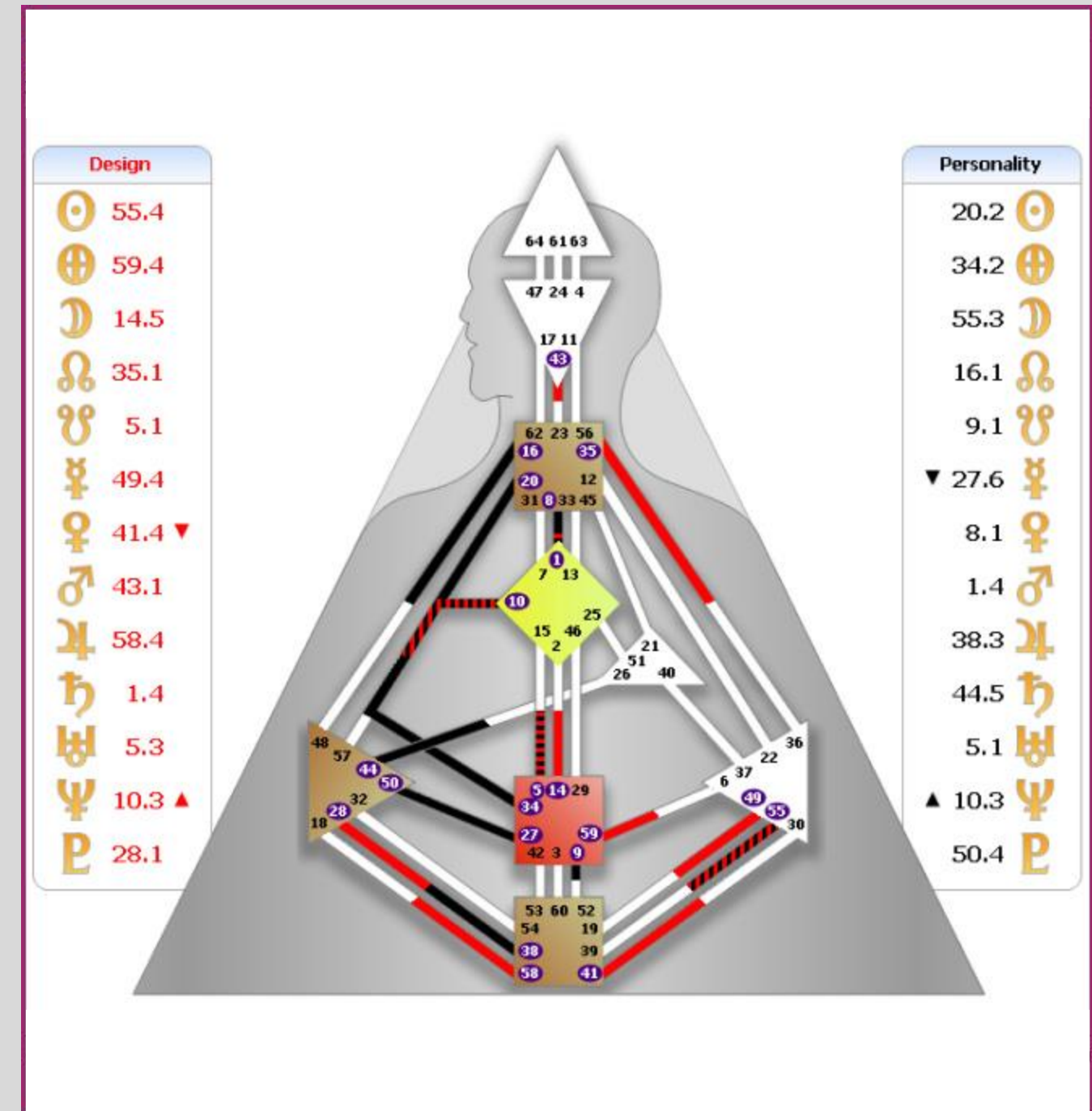
АНТОН ПТУШКИН



Энергия и ее выражение

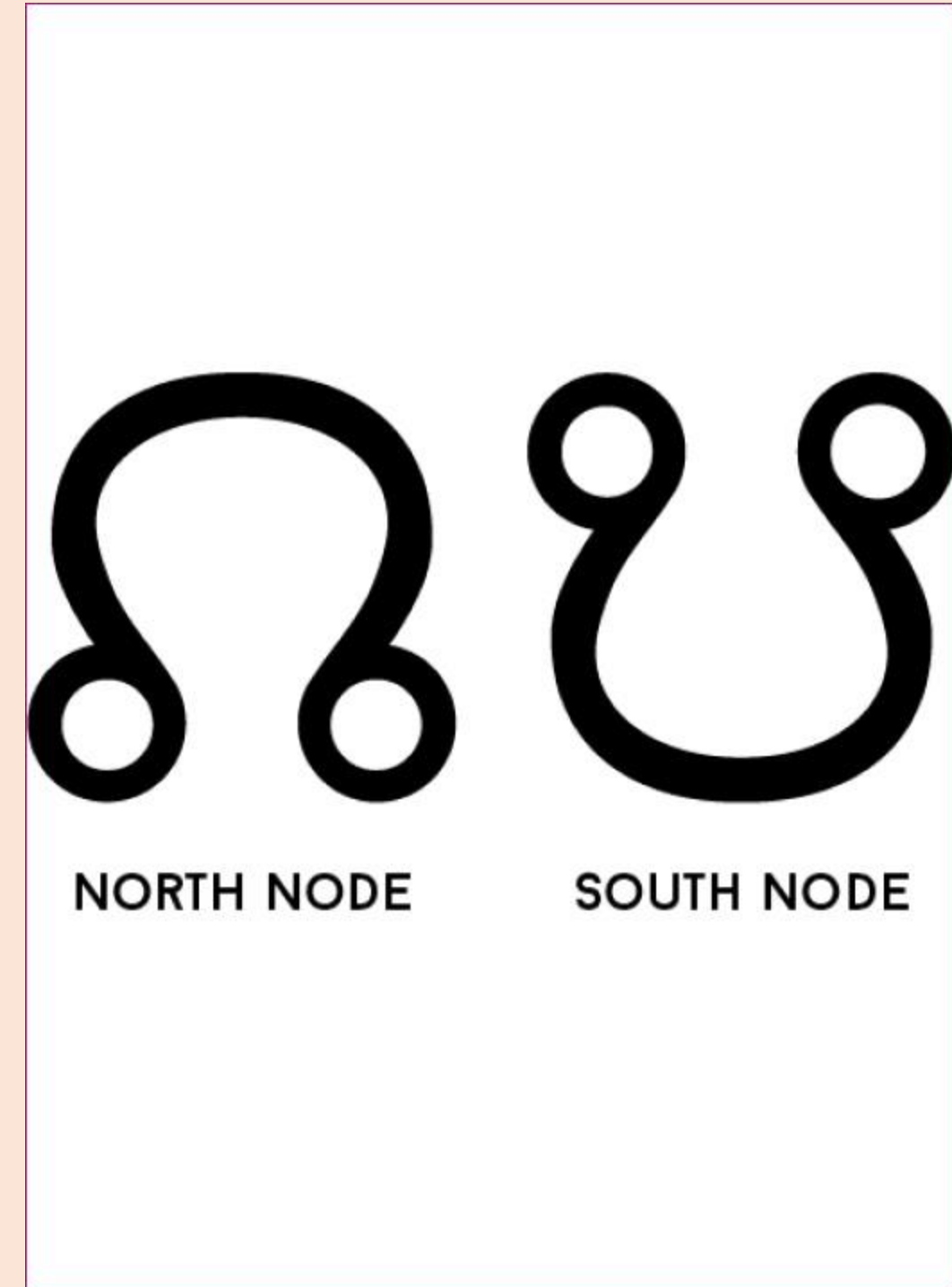
Сакрал
До 40 лет – энергичная детальная работа

Горло
После 40 лет – выражение через общение



Контурь

- **Коллективный логика** – среда паттернов, повторений, обучения, науки, незнакомых людей
- **Коллективный абстрактный** – среда приключений, путешествий, опыта, эмоций, незнакомых людей
- **Индивидуальные контурь** – индивидуальные, творческие, странные люди
- **Племенной контур** – знакомые, родственники, поддержка, материальная жизнь



Туве Янсен



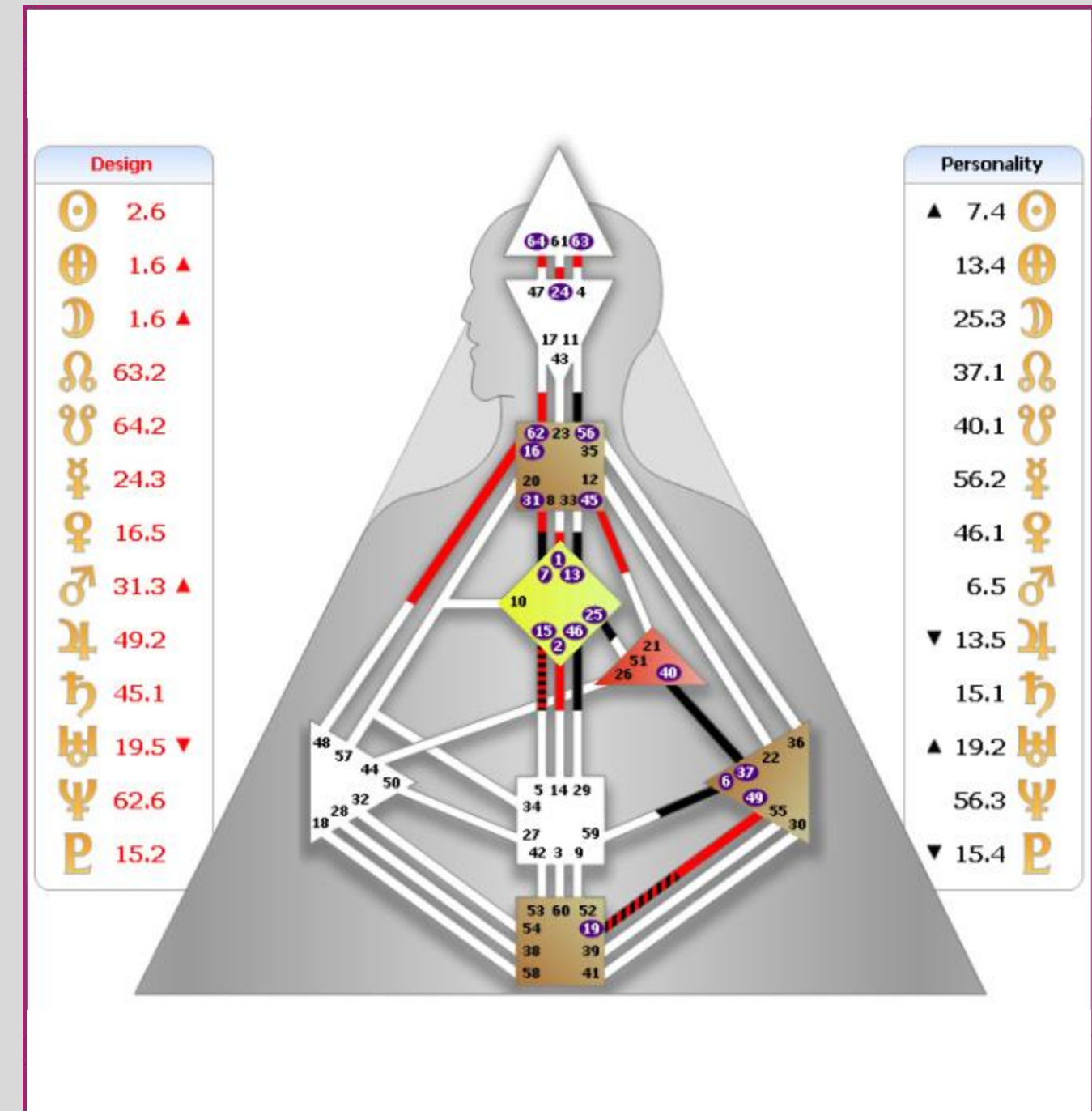
**Коллективная и
племенная среда**

Коллективная до 21
года

Племенная до 42

Коллективная от 42

Племенная после 63-х



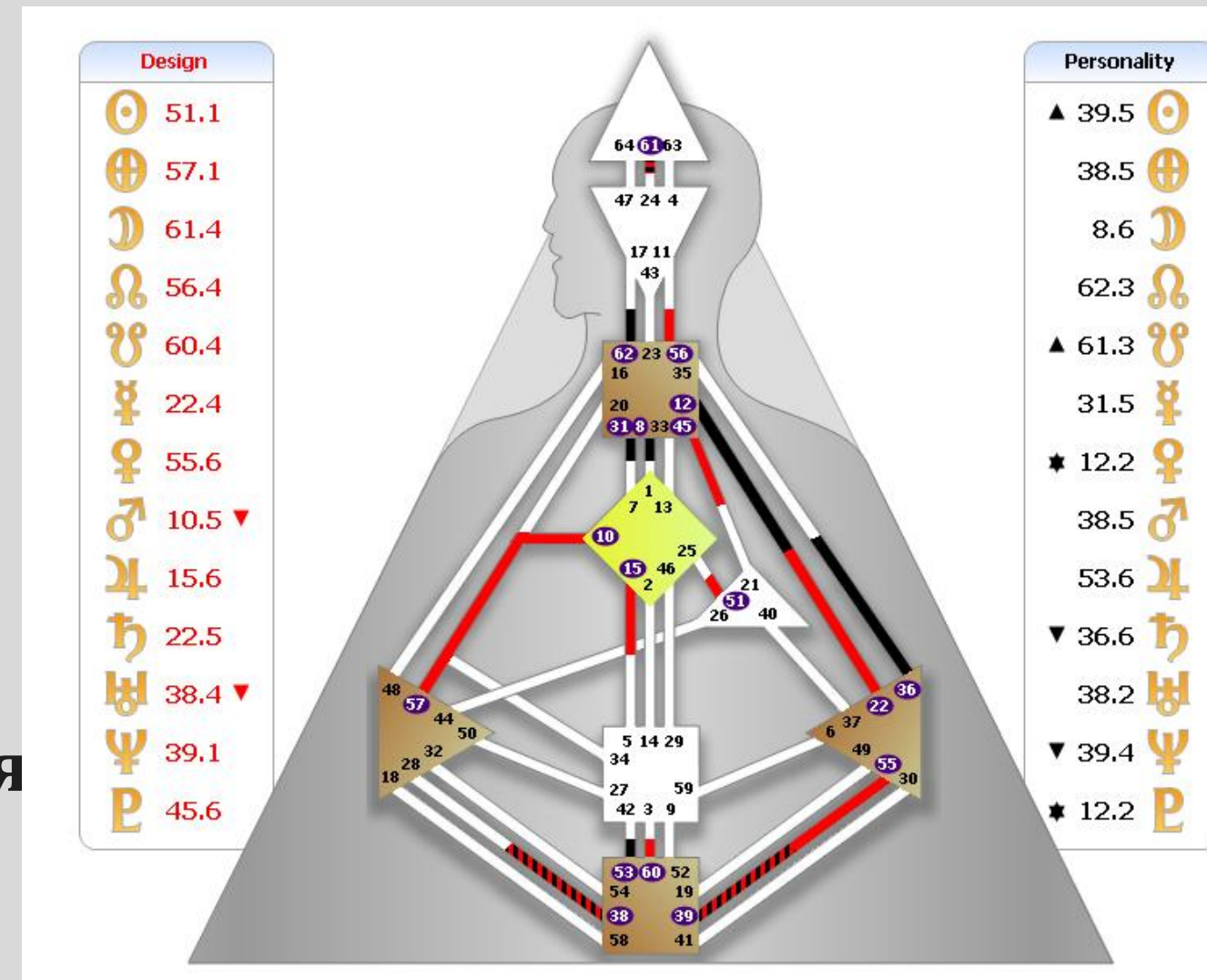
Фрида Калло



Потоки – топливо и выражение

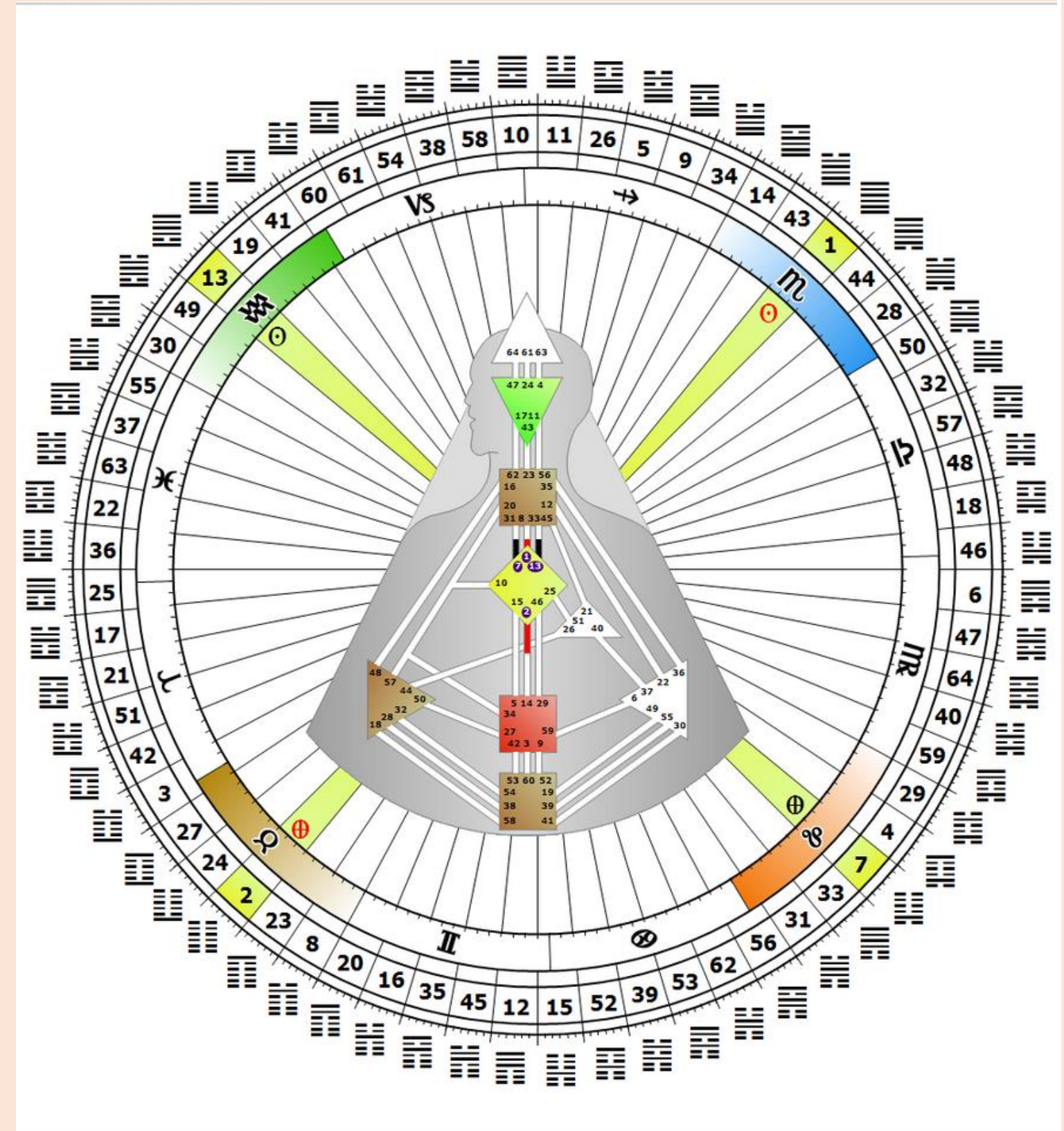
До 40 лет – топливо для потока знаний 60 и 61

После 40 лет – возможность коллективного выражения 56 абстрактного 62 логики



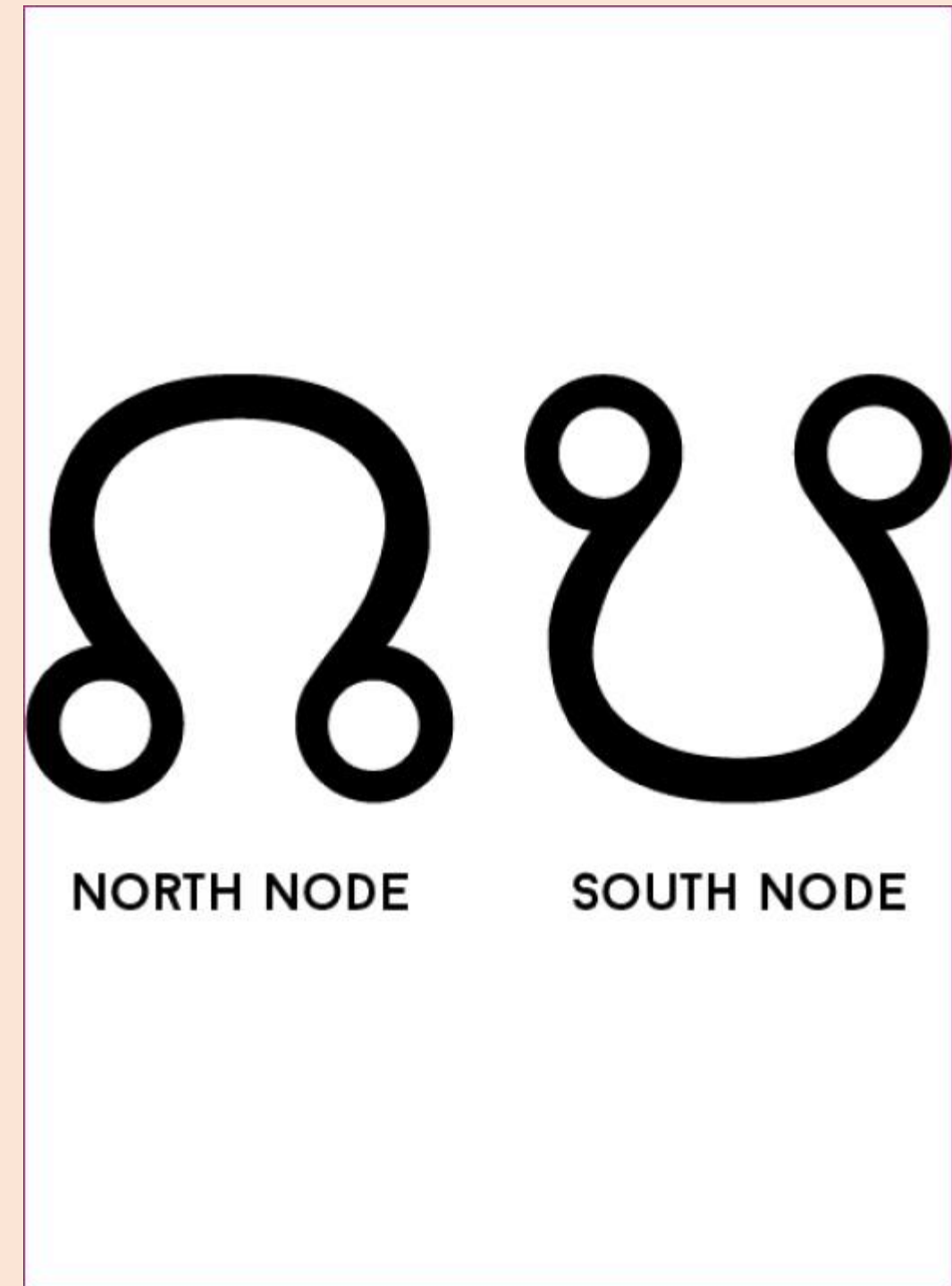
Четверть Мандалы

- **Четверть ума** – привнесение новых концепций в мир, расширение осознанности, обучение (13-24)
- **Четверть формы** – построение форм цивилизации, организация, публичные выступления (2-33)
- **Четверть отношений** – взаимодействие с людьми, сотрудничество (7-44)
- **Четверть Духа** – творчество, мутация себя, своей жизни, духовное развитие (1-19)



Четверти Мандалы в Лунных Узлах

- **Четверть Ума – Четверть Дуальности**
Сначала учимся, потом воплощаем идеи во взаимодействии с другими
- **Четверть Дуальности – Четверть Ума**
Сначала учимся в отношениях, потом выражаем эти смыслы в виде новых концепций
- **Четверть Формы – Четверть Мутации**
Сначала занимаемся материальным, учимся на поле организации, и потом получаем трансформацию Духа
- **Четверть Мутации – Четверть Формы**
Сначала надо трансформироваться, а потом выразить себя в материальном



Noize MC

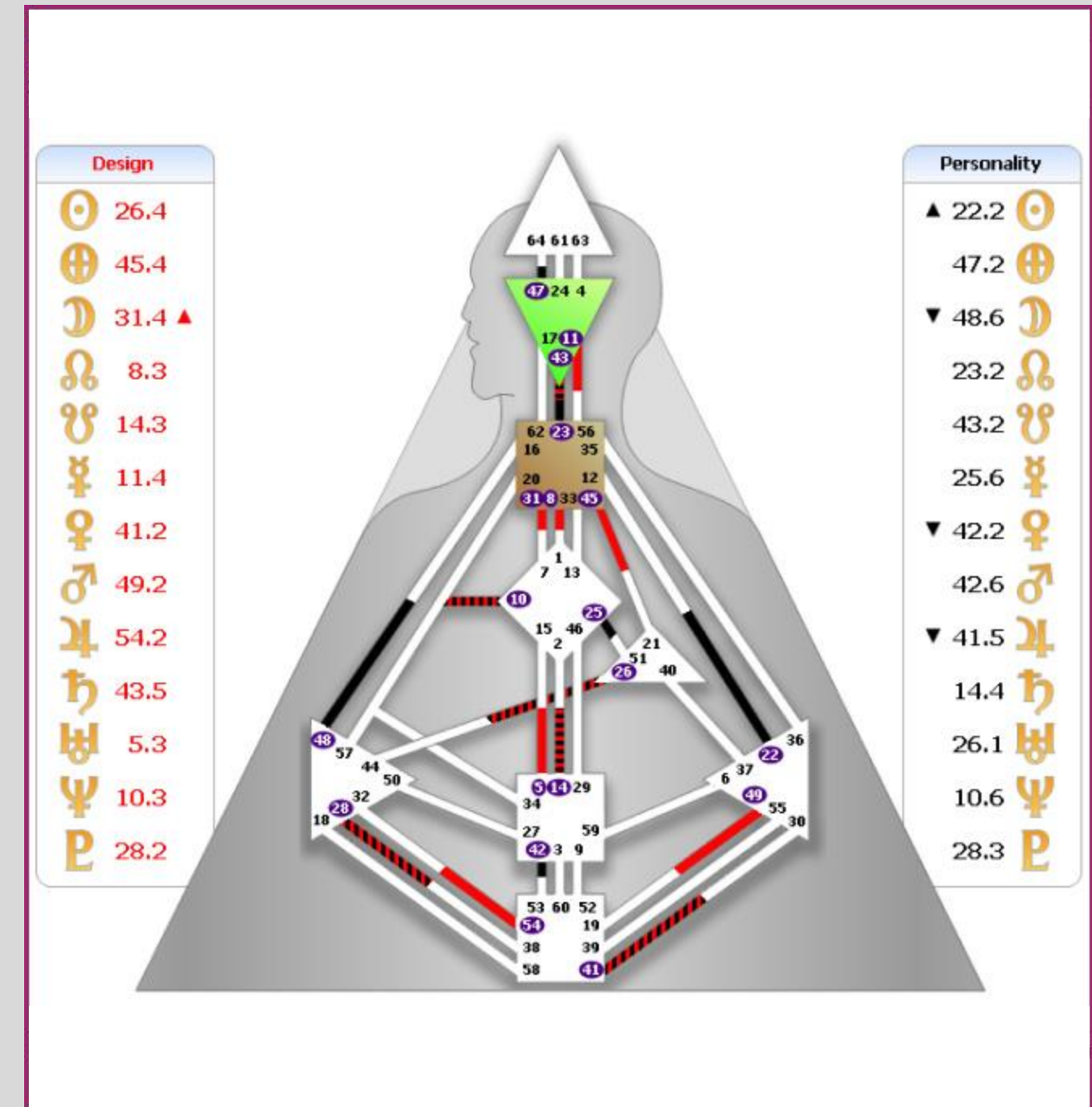


Дух, мутация творчество и форма

До 40 лет –
Дух, мутация

После 40 лет –
Выражение духа в
какой-либо форме

Сначала надо
трансформироваться
самому, а потом
выражать себя

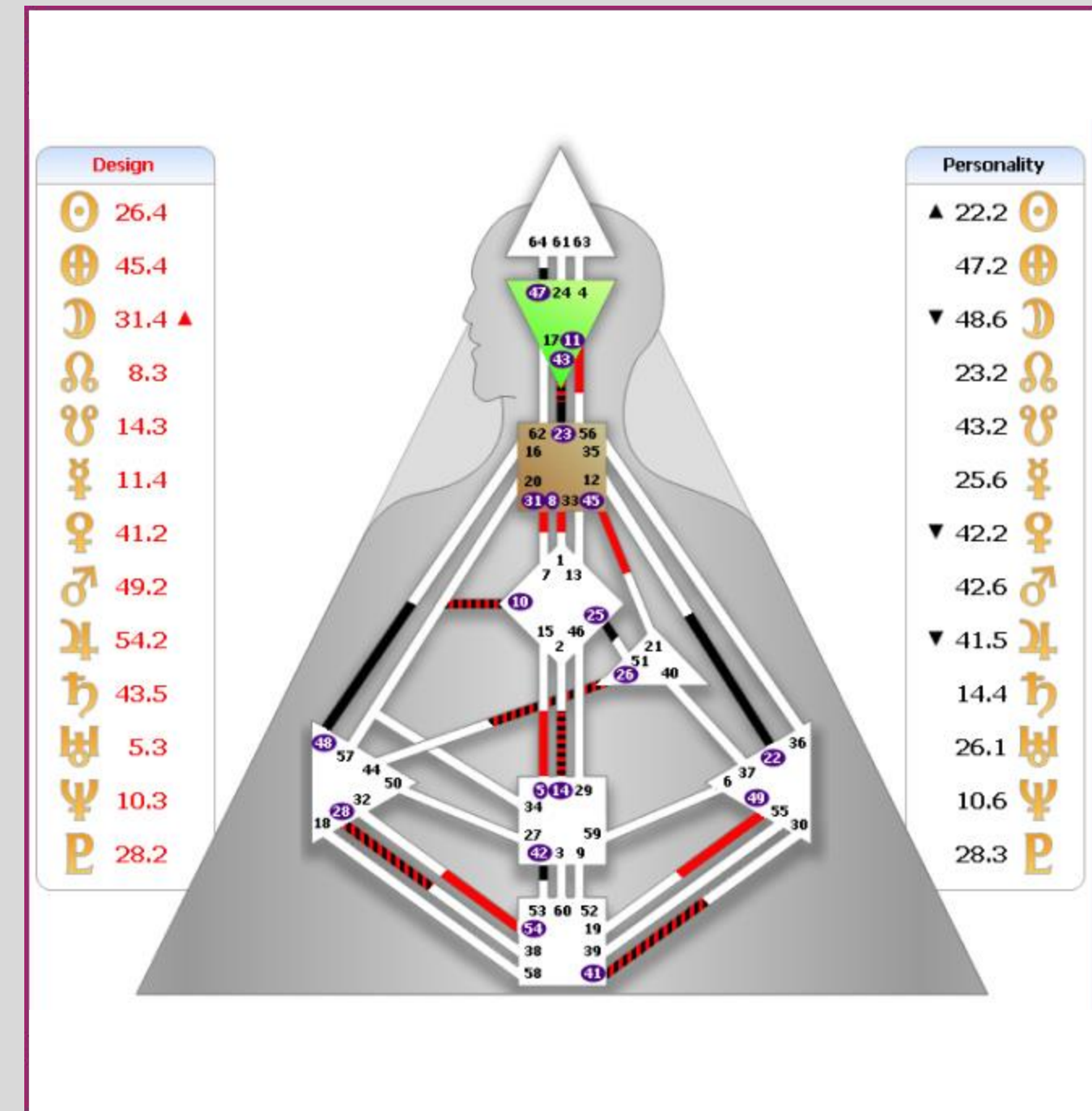


Noize MC



Солнце 22 ворота в
Четверти Ума – цель
через развитие
осознанности

В окружении людей,
которые с мутационным
Духом
Выражают себя в
определенной форме.
Здесь он развивает
сознание и усиливает
смыслами.



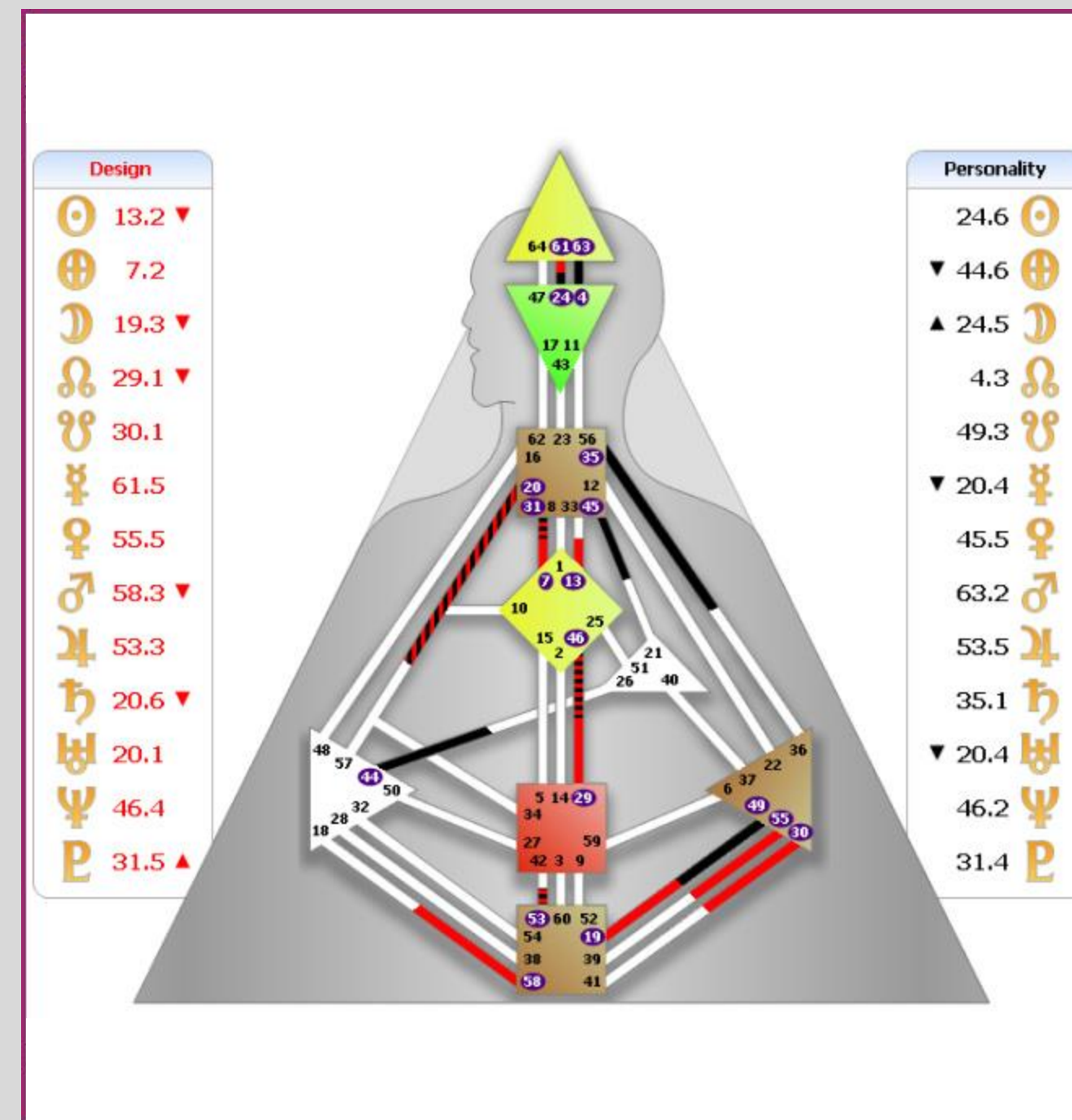
Михаил Шемякин



**Заразительное влияние
революционными
принципами**

Ролевая модель/Отшельник
До **40 лет** – Четверть Ума
Обучение на поле концепций

После **40 лет** – Четверть
Дуальности.
Выразить себя, свои
концепции во взаимодействии
с другими
в отношениях



Михаил Шемякин



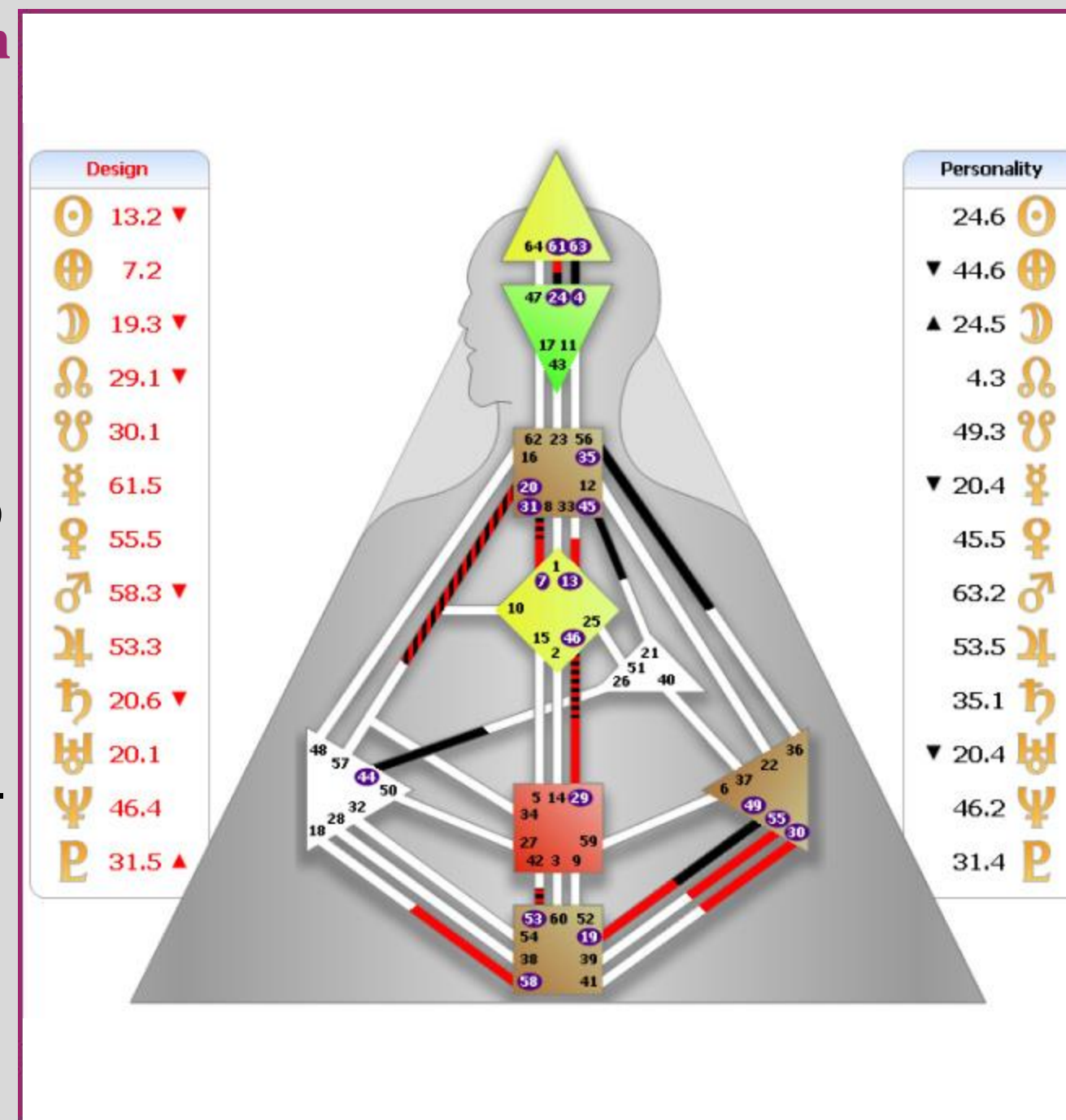
**Солнце 24 ворота в Четверти Ума
– цель через развитие
осознанности**

Ролевая модель/Отшельник 6\2

Становится Ролевой Моделью
рационализации индивидуального
знания.

В окружении интеллектуалов
и тех, кто выстраивает отношения.

Его осознанность будет связана с
осознанием отношений в том
числе.



Линии в Узлах

Линии Узлов определяют, что мы будем проживать/ощущать в своей среде, окружении.

Линии Узлов могут быть в резонансе, гармонии или диссонансе с нашим Профилем.

Резонанс = такая же линия

Гармония = 1 и 4, 2 и 5, 3 и 6

Диссонанс = Каждая комбинация, которая не в резонансе и не в гармонии.



Туве Янсен



Диссонанс с
окружением

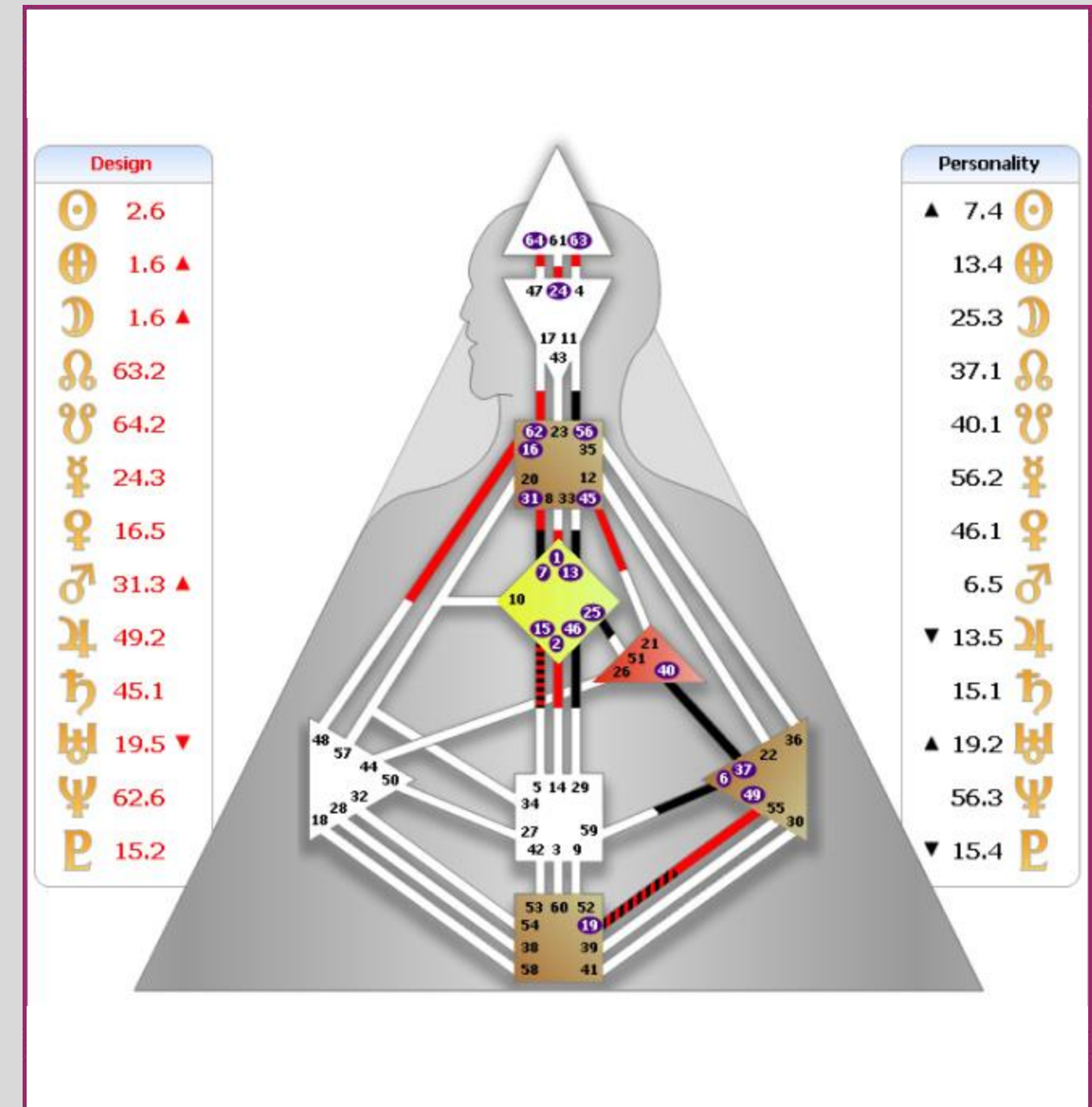
Оппортунист/Ролевая
модель 4/6.

Лунные Узлы во 2 и 1
линии.

2 линия в диссонансе

1 линия в гармонии с 4
линией

6 линия не имеет
поддержки



Линии в Узлах

1 линия

Исследование/Небезопасность

2 линия

Избирательность/Естественный талант

3 линия

Адаптация/Материальное

4 линия

Возможности/Сеть/Знакомые

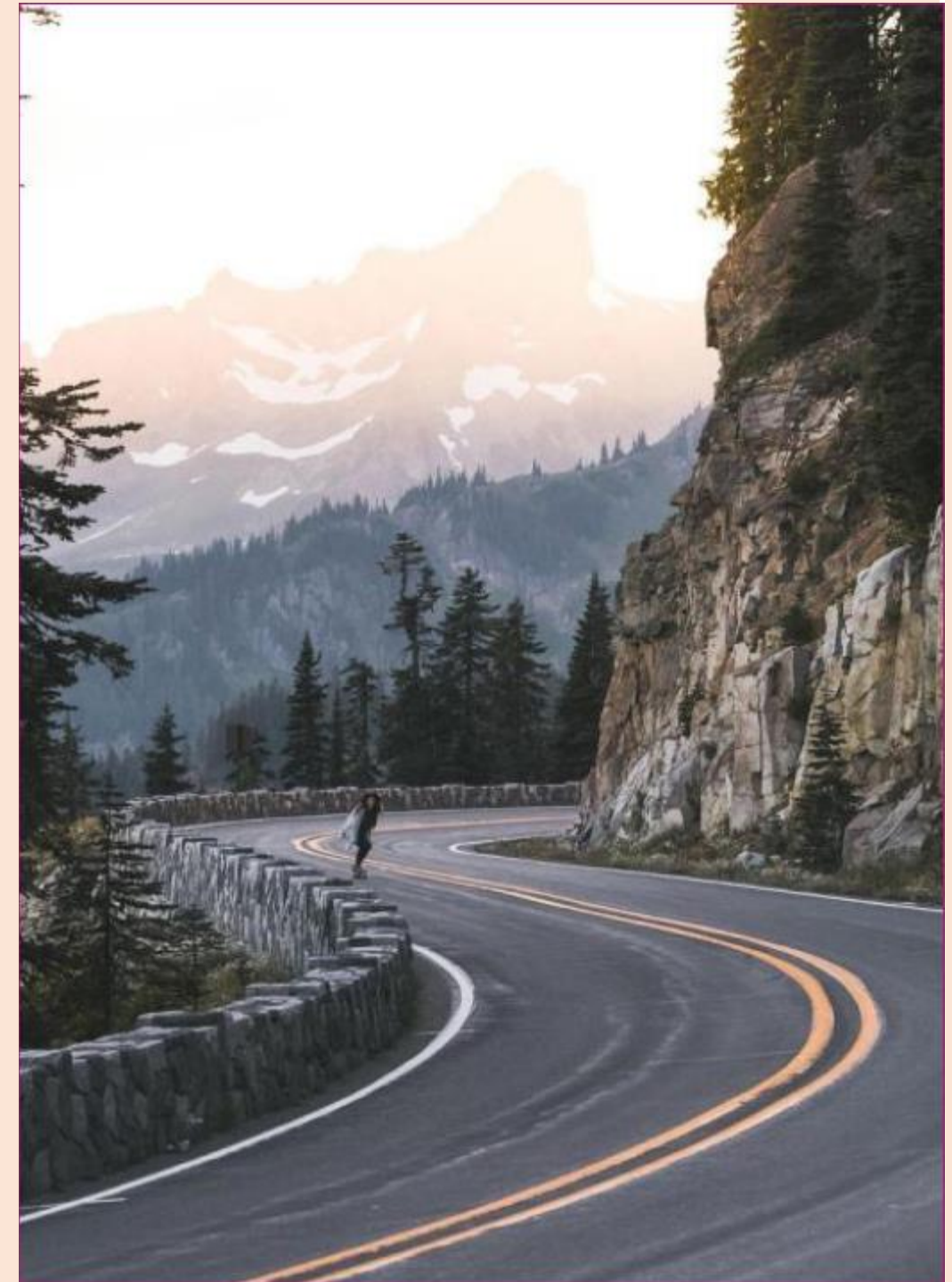
5 линия

Практичность/Пропаганда/Проекции

6 линия

Ролевая модель/Наблюдатель/

Целостность



Линии в Лунных Узлах

1 линия - Дорога исследования, обучения, сбора деталей и фактов, в изучении, развивая авторитет на пути. И вас также окружают исследователи, с темой безопасности или нет...неуверенности и уверенности.

2 линия - Дорога узкая, которая зовет вас, среди отшельников и естественно одаренных талантливых людей, которые хотят, чтобы «все оставили в покое».

3 линия - Дорога проб и ошибок, открытий, материальная тема, связь с материальным миром, где связь создается и разрушается, дорога адаптации.

Туве Янсен

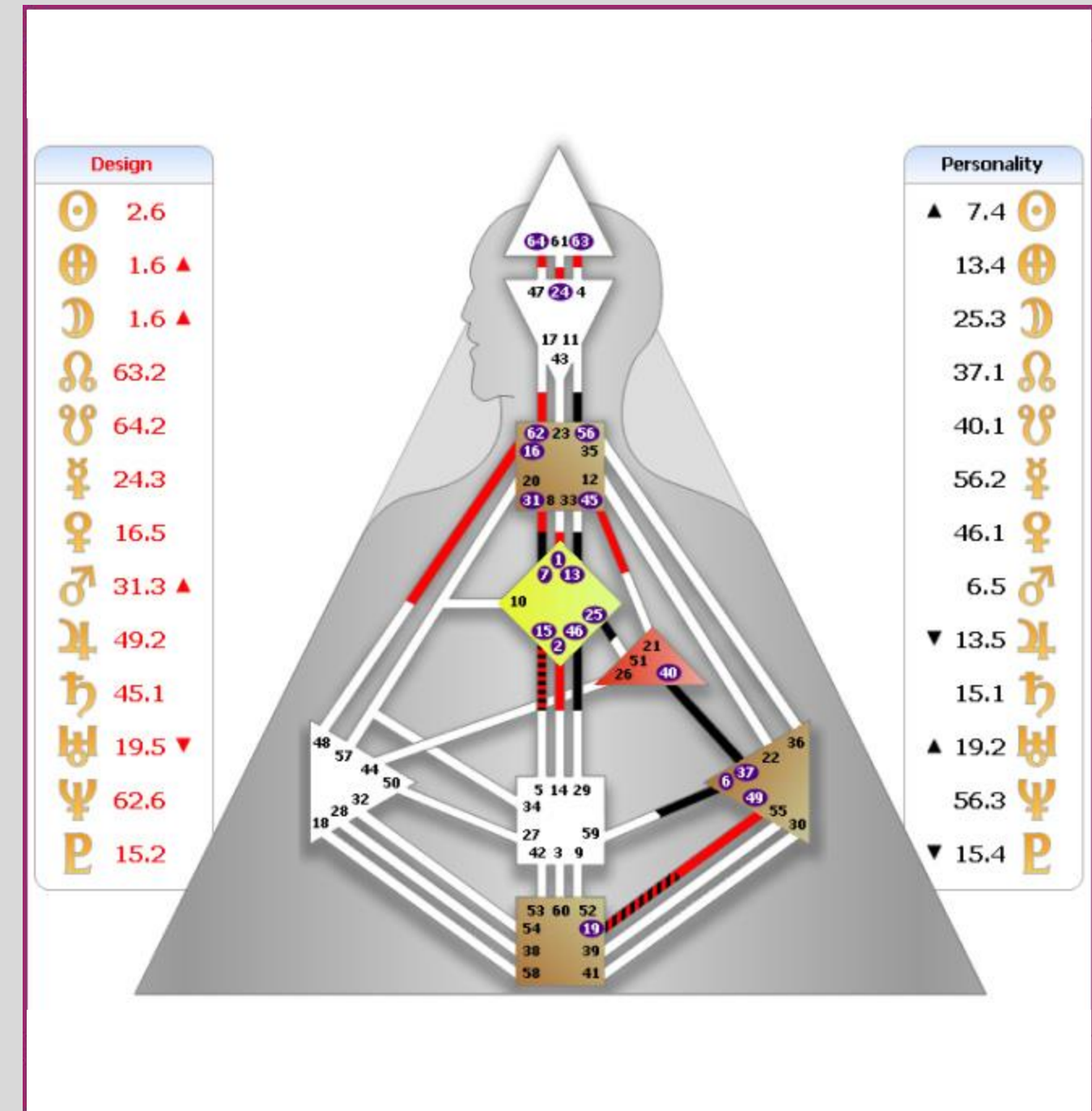


2 и 1 линия в Узлах

**Оппортунист/Ролева
я модель 4/6**

Двигается по жизни в
стиле 2 и 1 линии

От зова к обучению,
небезопасность в
уединении



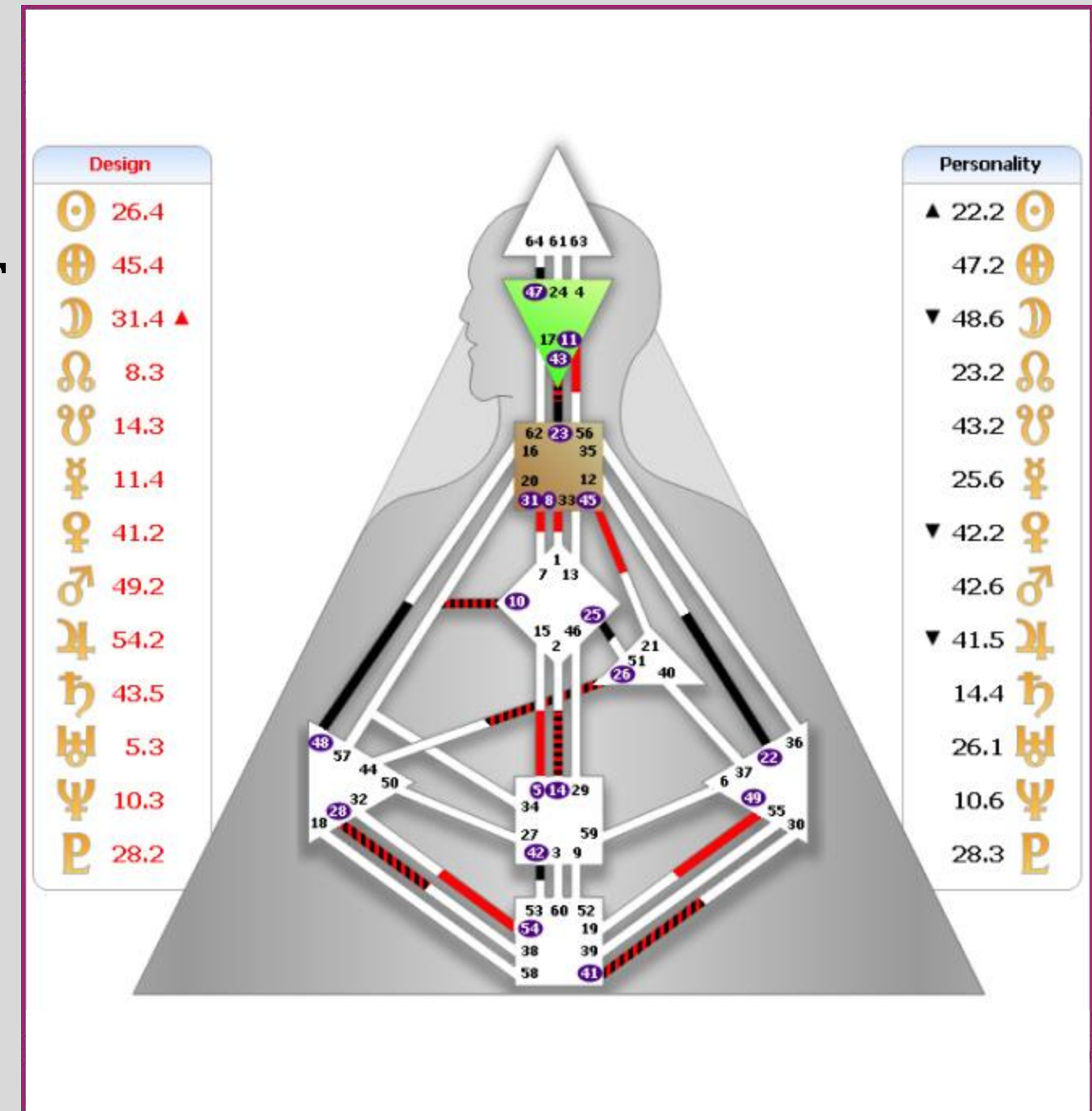
Noize MC



3 и 2 линия в Узлах - гармония с профилем

Отшельник/Оппортунист 2/4

Двигается по жизни в стиле 3 и 2 линии. Сталкиваясь с чем-то, пытается адаптироваться или разрывает связь и уходит в уединение, получает зов, снова адаптируется.



Линии в Узлах Дизайна

4 линия - Дорога вместе с другими - своей сетью, людная дорога, но со своими, не для незнакомцев, дорога возможностей/или нет.

5 линия - Трансперсональная дорога, наполненная незнакомцами, проекциями, кармическими встречами, дорога Практичности, с еретиками и соблазнителями.

6 линия - Трансперсональная среда и встречи на пути с ролевыми моделями после проб и ошибок, путь объективности, который учит доверять или нет, дорога отстраненных людей, лицемеров и авторитетных.

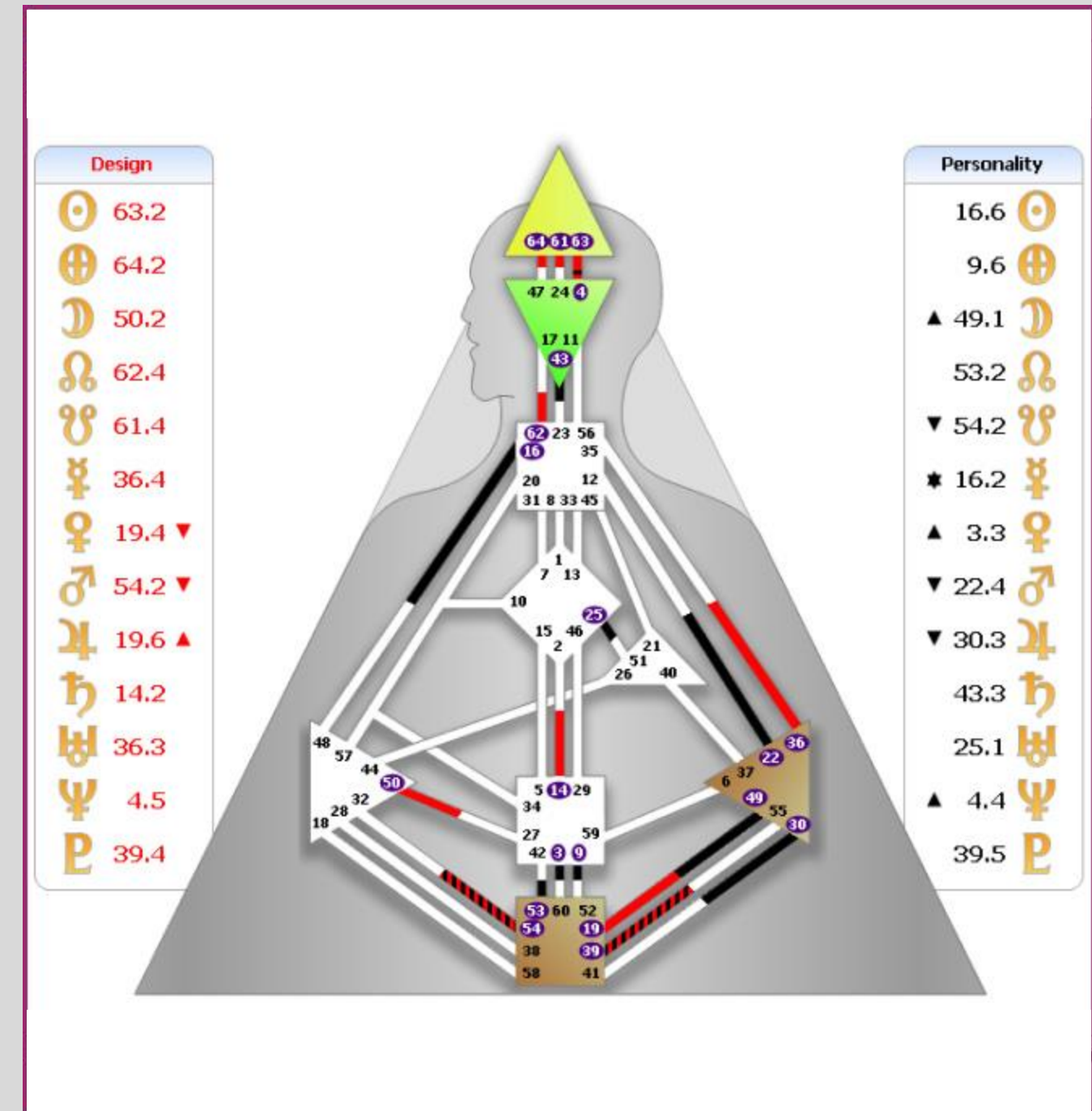
Мэрилин Монро



4 и 2 линия в Узлах

Ролевая модель/Отшельник 6\2

Двигается по жизни в стиле 4 и 2 линии. От своей сети приходит возможность, она влияет, ее зовут проявить талант, устает, уходит в ретрит.



Киану Ривз

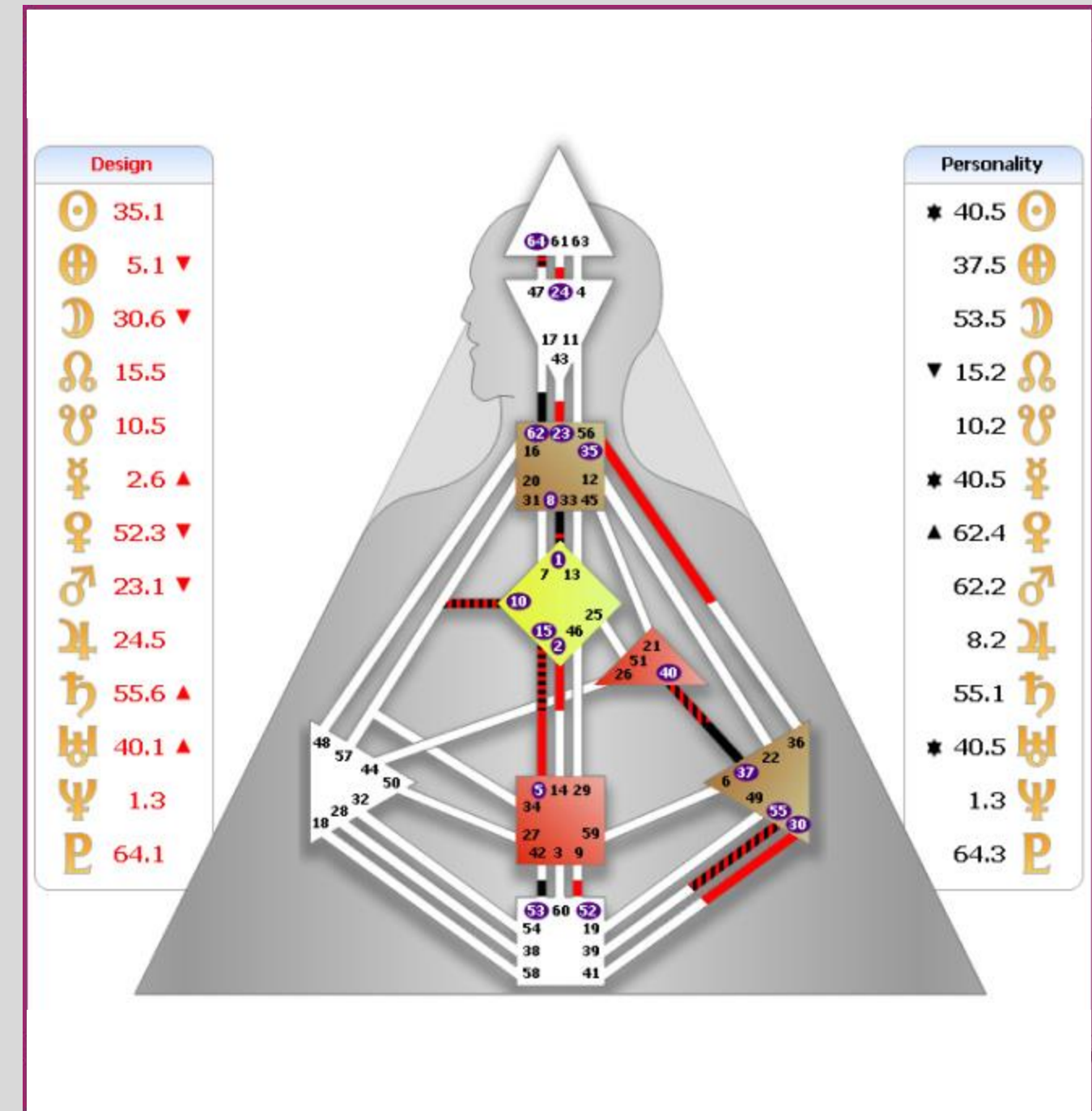


5 и 2 линия в Узлах

**Еретик/Исследователь
5\1**

Двигается по жизни в
стиле 5 и 2.

Получает позитивную
проекцию, выходит и
помогает, уходит в
ретрит, его зовут, снова
проекция и он выходит.



Леди Гага

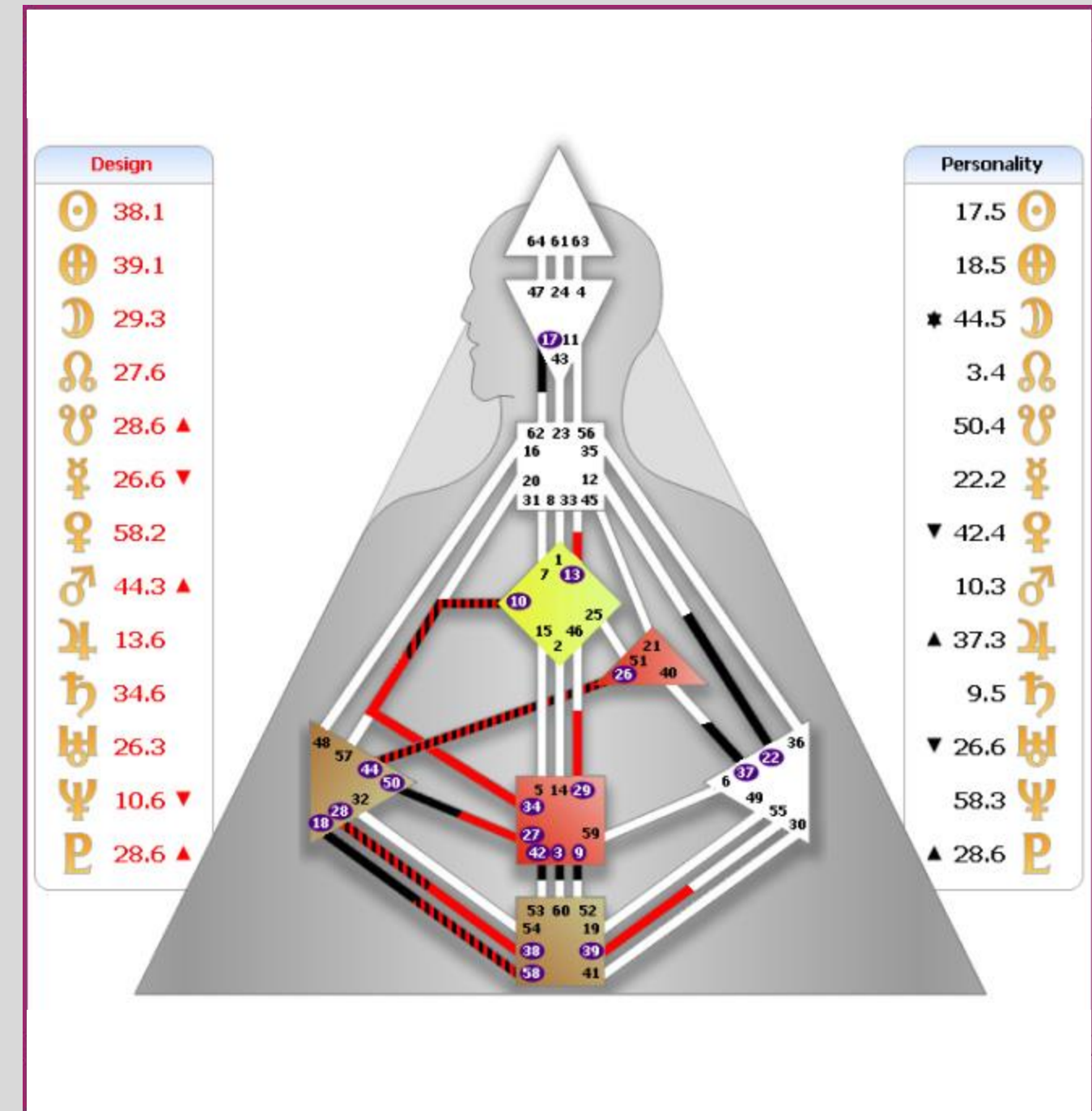


6 и 4 линия в Узлах

**Еретик/Исследователь
5\1**

Двигается по жизни в
стиле 6 и 4 линии.

Надо быть собой,
показывать пример,
потом она уходит к своей
сети, влияет, и снова
надо выходить и
показать пример



Темы для Базового прочтения

О чем говорят вам Линии в Узлах в карте?

Как они соотносятся с линиями в Профиле?
(Резонанс - Гармония - Диссонанс)

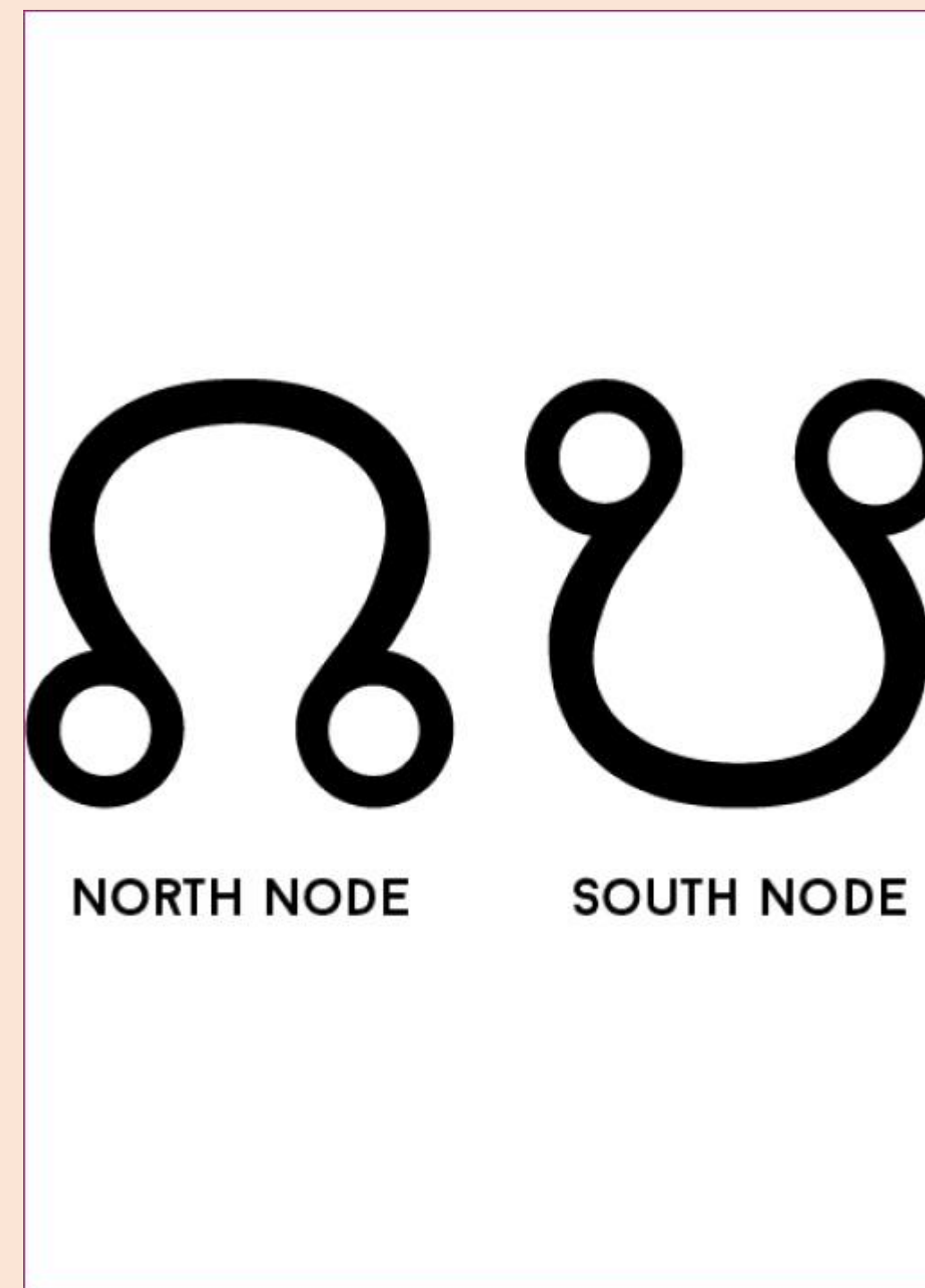
О чем это говорит?

В каком стиле человек двигается по жизни?

Напишите свои инсайты в группе.

Перемена Направления в Лунных Узлах

- **Вариант 1** – Канал образуют Лунный Узел Цикла и ваши ворота (персональное соединение).
- **Вариант 2** – Канал образуют Лунный Узел и ворота Цикла (образовательное или персональное).
- **Вариант 3** – Канал образуют сами ворота Лунных Узлов (образовательное).



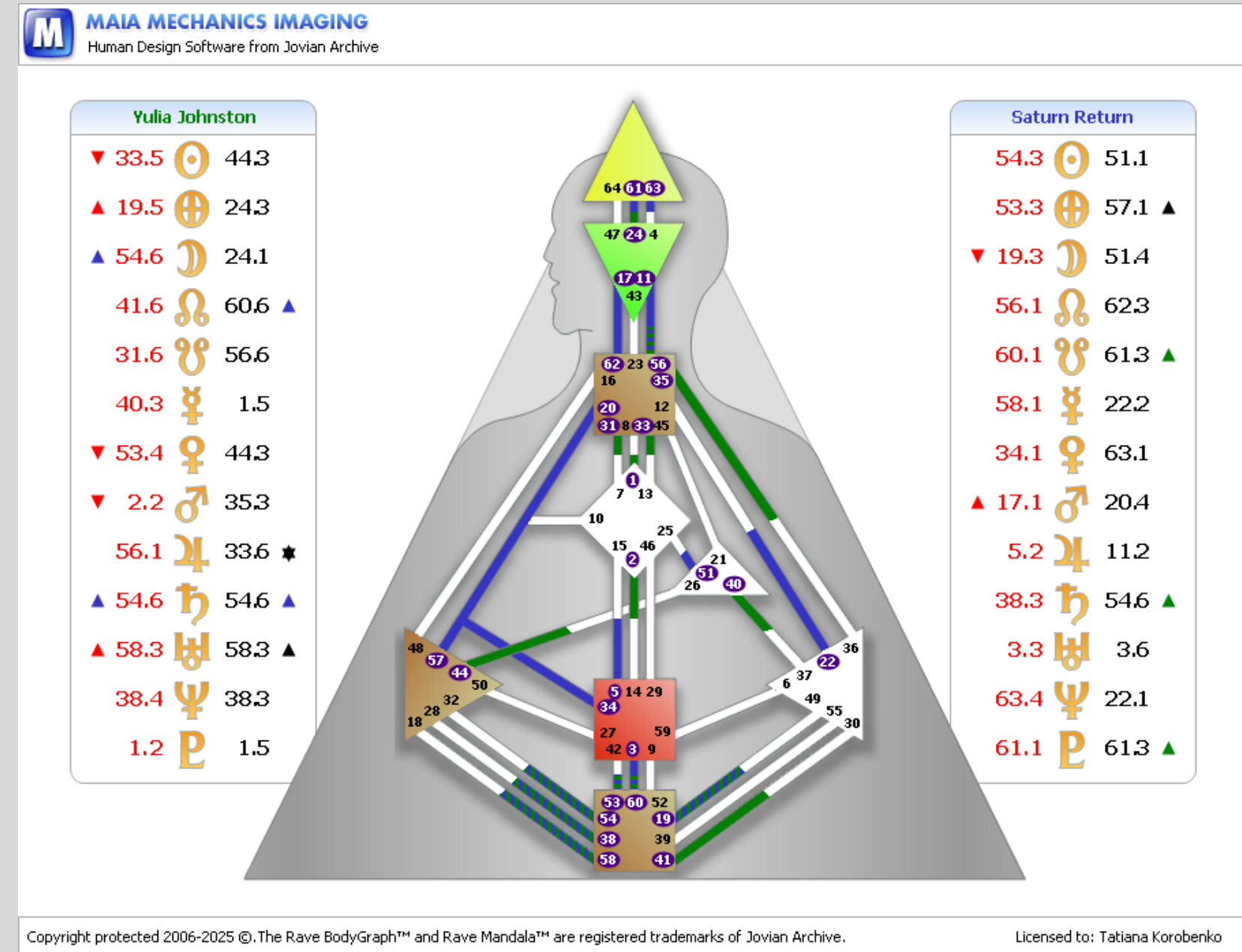
Юлия Джонсон – Сатурн 2019

1 Перемена направления – канал Мутации 3-60 (в сторону 60.1 принятие ограничений), 2019 - 2026

2 Перемена направления – канал Мыслителя 61-24 (в сторону 61.3 взаимозависимость), 2026 - 2033

3 Перемена направления – канал Любознательности 11-56 (в сторону 56.1 качество)

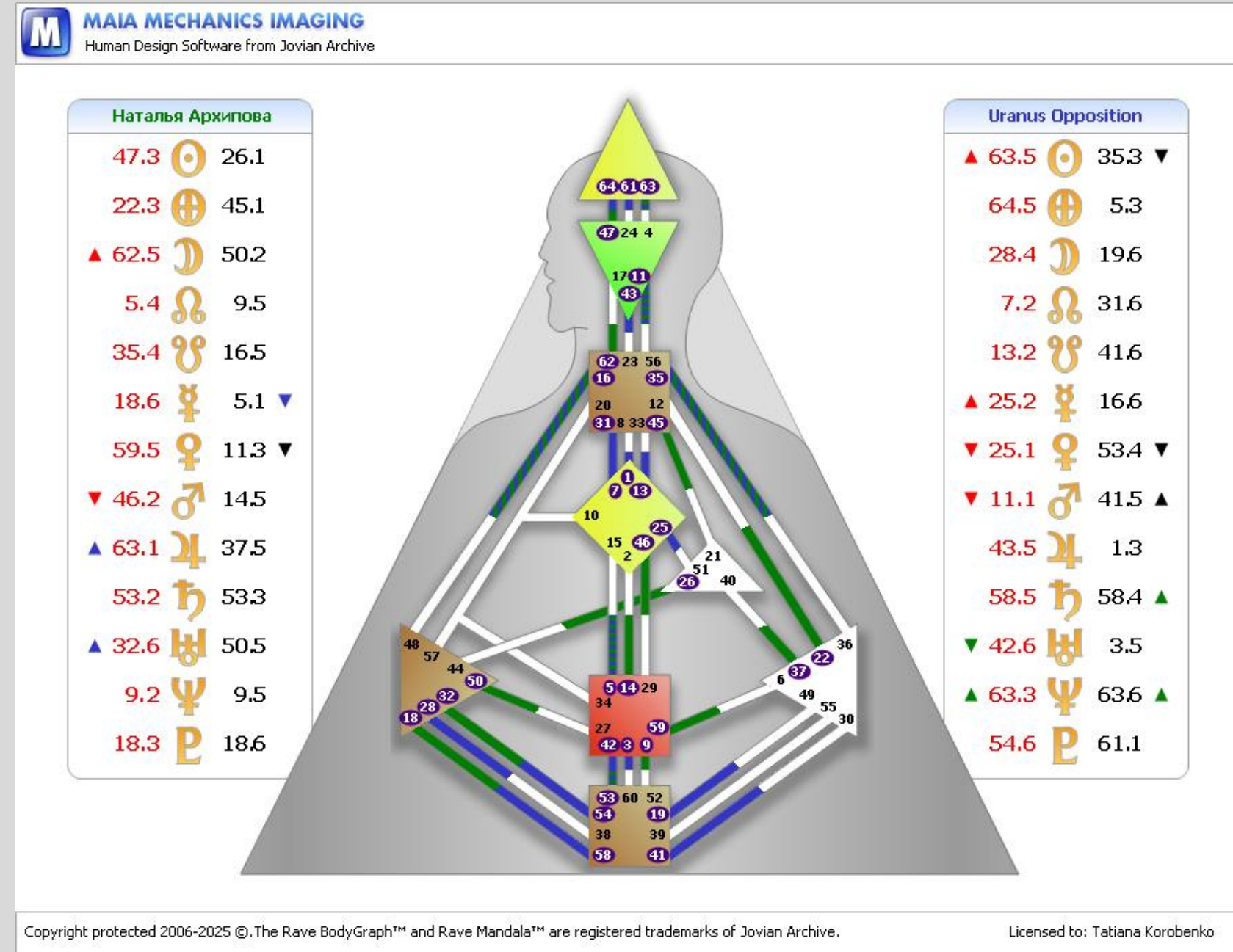
4 Перемена направления – канал Принятия 17-62 (в сторону 62.3 открытие)



Наталья Архипова – Уран 2018

3 этап. Перемена направления – канал Альфы 7-31 (в сторону 7.2 Демократ, лидерская роль), 2032 – 2039

4 этап. Перемена направления – канал Альфы 7-31 (в сторону 31.6 Влияние), после 2039

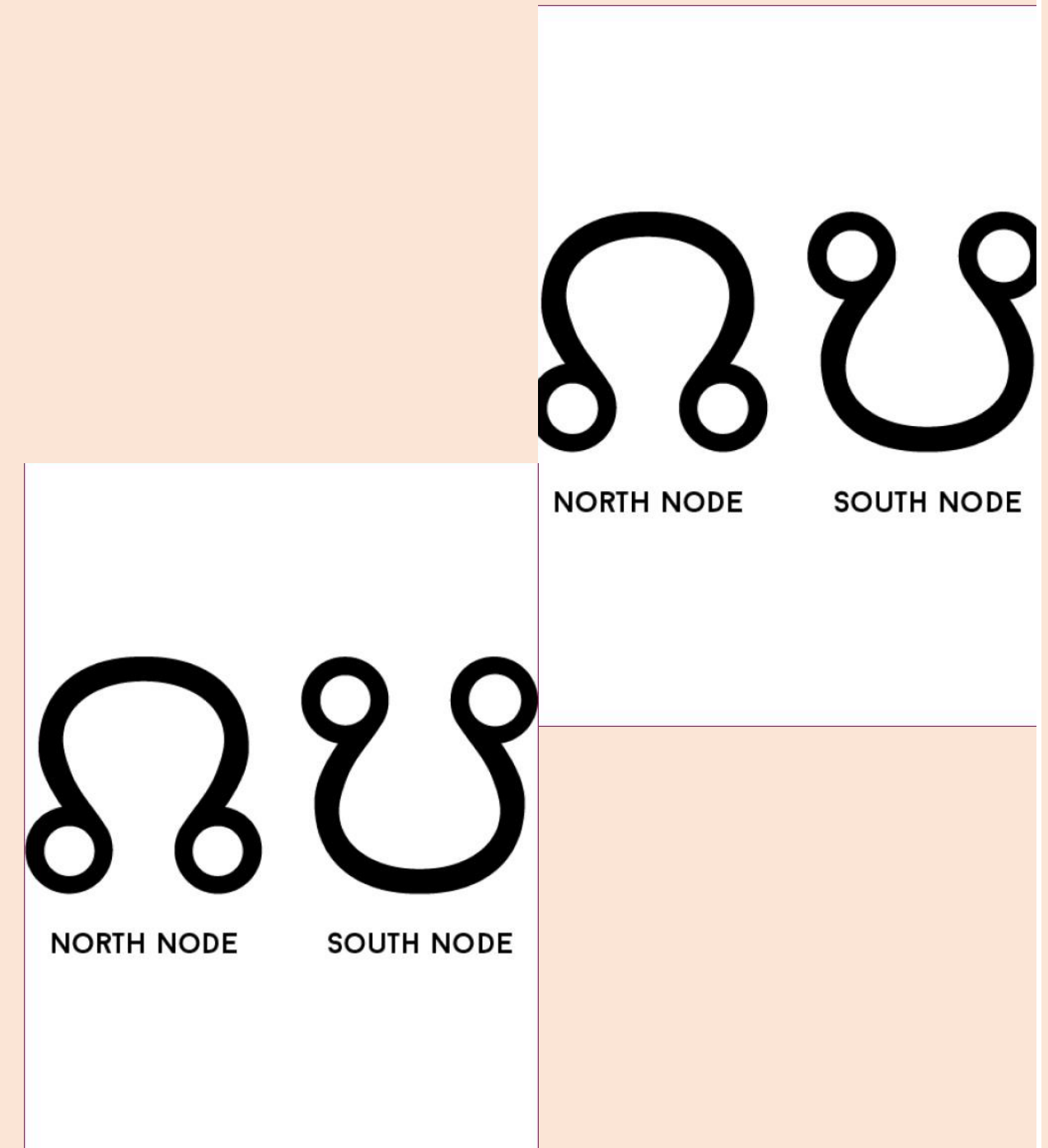


Наложение Лунных Узлов в Соларе

Есть Лунный Узел Солара 2024 года,
Последняя четверть, сознательная.

И есть Лунный Узел Солара 2025 года,
Первая четверть, подсознательная.

Они разные и как они соединяются?

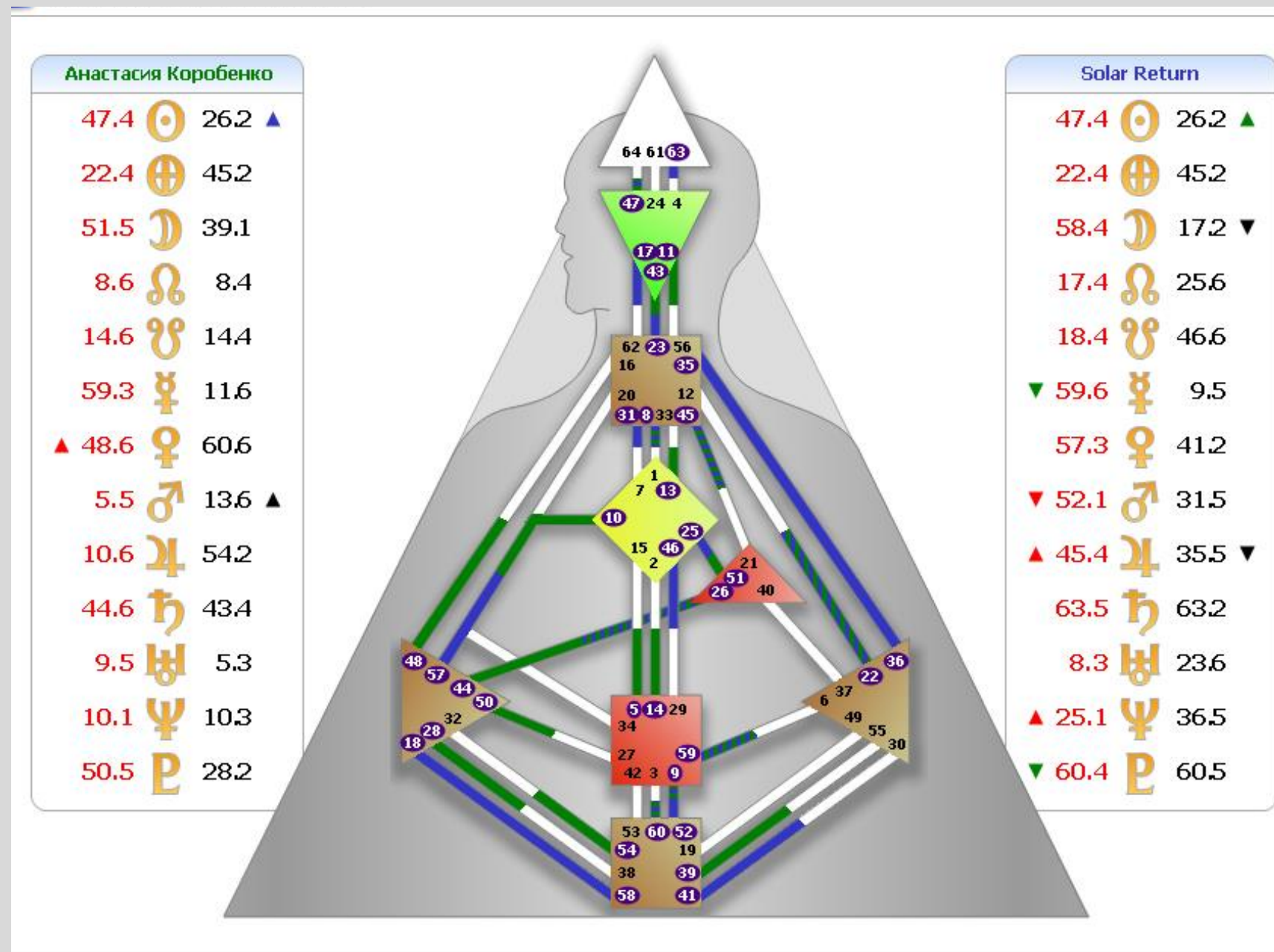


Анастасия – Солар 2024

4 этап. Перемена направления – канал Инициации 25-51 (в сторону 25.6 невежество), после 12.09.

25 ворота Духа, Джи, индивидуальное направление, центрирование на себе. После 3-х четвертей коллективных ворот. **6 линия** – целостность с собой, пример, образец для себя.

51.5 – Симметрия, отойти от одного шока и быть накрытым следующим, Луна – мотивация к движению. Инициация к Выживанию Совершенной формы и успеху племени.



Copyright protected 2006-2025 ©. The Rave BodyGraph™ and Rave Mandala™ are registered trademarks of Jovian Archive.

Licensed to: Tatiana Korobenko

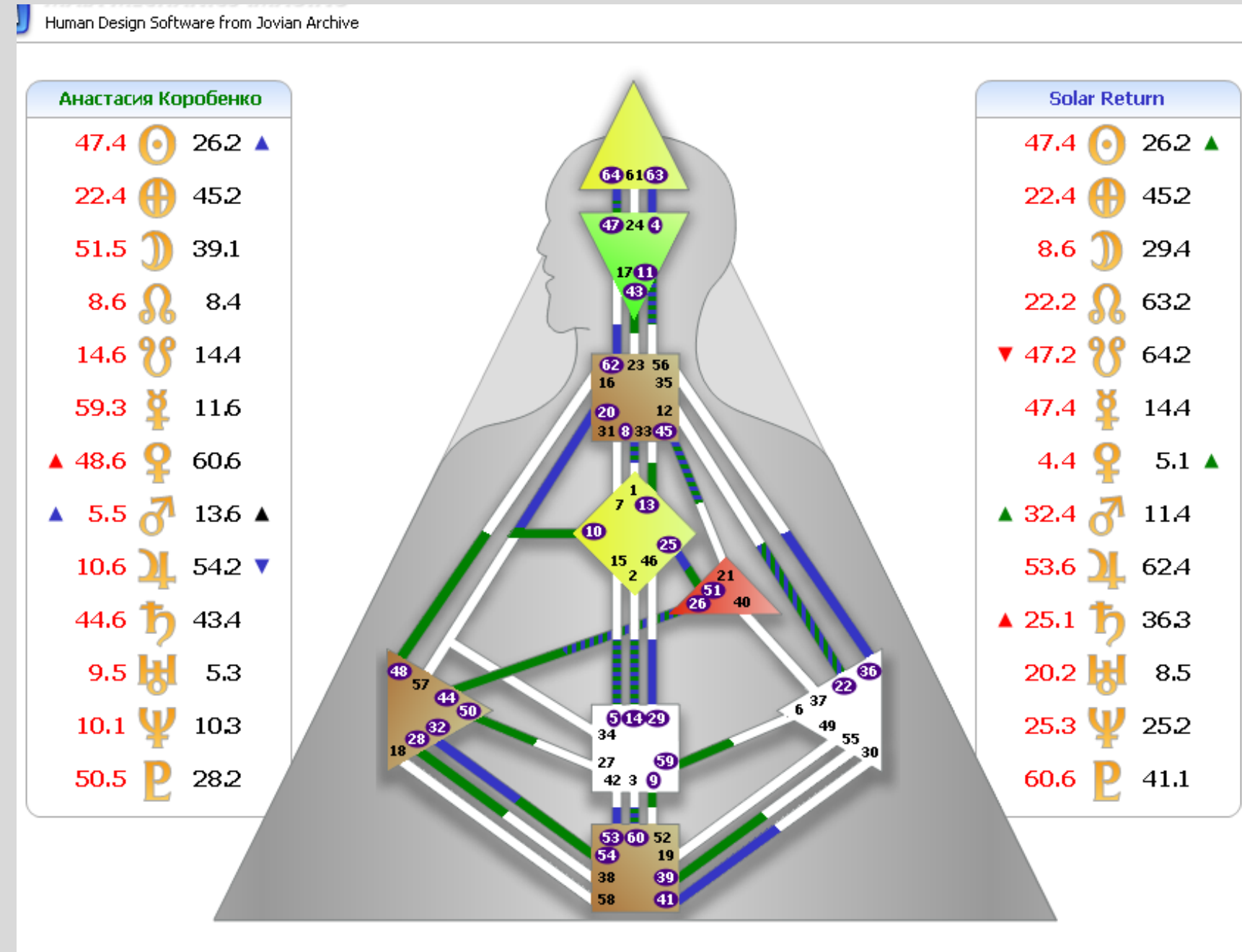
Анастасия – Солар 2025

1 этап. Перемена направления – канал
 Ментальной Активности 64-47 (в сторону 47.2
 Амбиция), после 12.09.

47 ворота Осмысления, Аджна, коллективные
 смыслы прошлого опыта, угнетение если
 смысла нет.

2 линия – ретрит, зов, избирательность.

47.2 Амбиция и стремление преодолеть
 личную подавленность, чтобы достичь
 безопасности. Осознание, что занятость
 является ментально здоровой.
 Неспособность чувствовать, когда и какая
 деятельность является здоровой.

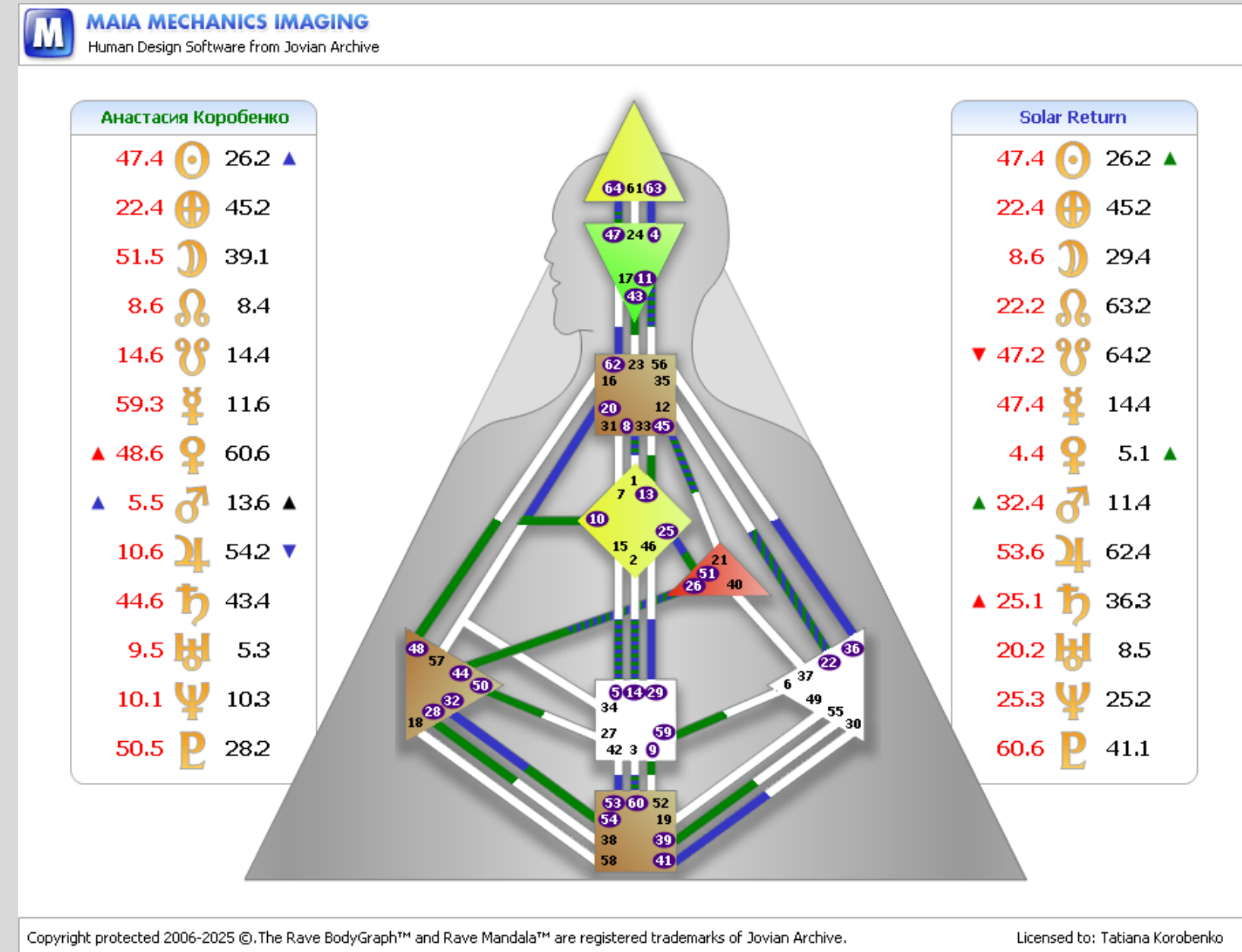


Анастасия – Солар 2025

Направление на Инициацию нового неизвестного направления продолжается.

2024 – Инициация (через шок) нового направления для Выживания Совершенной Формы 57-10, продолжается.

2025 – Инициация приводит к Пробуждению 10-20 и выражению своих убеждений.

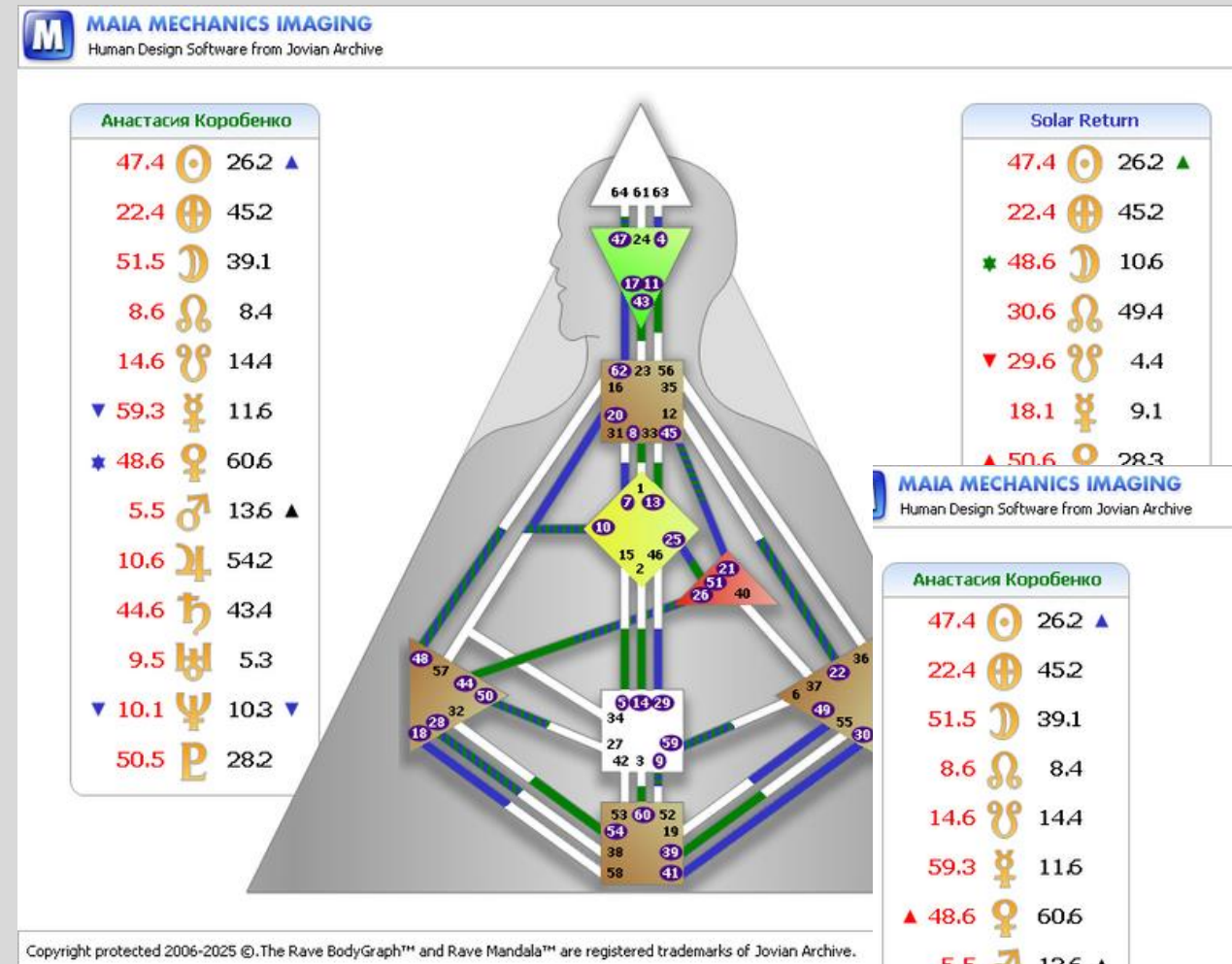


Анастасия – Солар 2026-2027

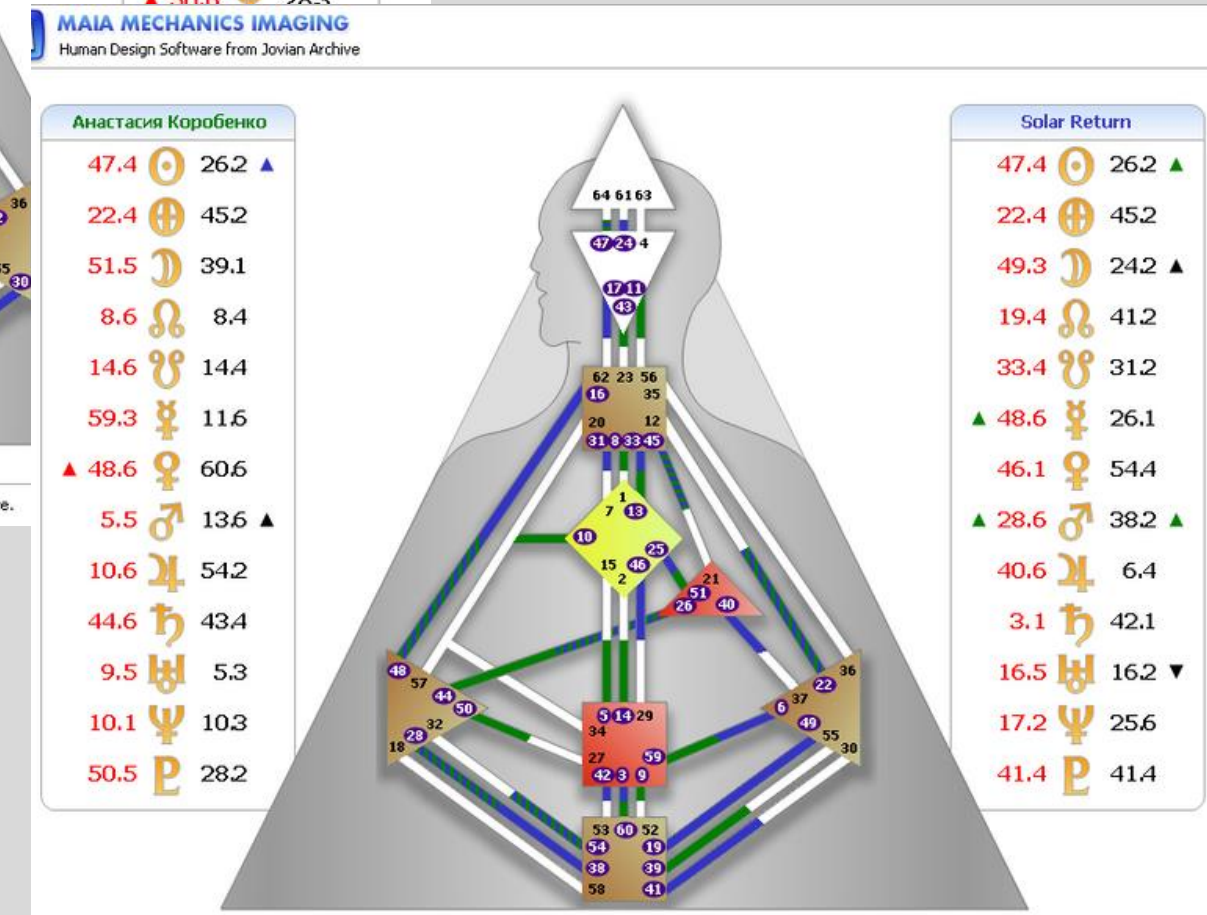
Направление на Инициацию нового неизвестного направления продолжается.

2026 – Инициация приводит к Пробуждению 10-20 и выражению своих убеждений, учит быть собственником 45-21.

2027 – Инициация приводит к рефлексии опыта прошлого 13-33, окончанию цикла.



Copyright protected 2006-2025 ©. The Rave BodyGraph™ and Rave Mandala™ are registered trademarks of Jovian Archive.



КЛУБ ПРОФЕССИОНАЛОВ ДИЗАЙНА ЧЕЛОВЕКА:

17 августа – 22 января

Мастер-класс Профиль и здоровье – 7 сентября

Содержание встреч

Встреча 3 – Планеты в карте, сторона Личности и Дизайна – 14 сентября

Встреча 4 - Клиника Углубленных прочтений, планеты - 21 сентября

Встреча 5 - Детское развитие, композит мамы и ребенка

Встреча 6 – Клиника Чтение Композитов

Встреча 7 – Рефлекторы – дети Луны, ведет рефлектор Юля Джонсон

Встреча 8 – Рабочий профиль, основы.

Встреча 9 – Клиника бизнес-анализа карт

Встреча 10 – PHS эксперимент, ключи со-настройки, опыт

Встреча 11 - PHS эксперимент, цепочки линия – цвет-тон

Встреча 12 – Новый 2026 Рэйв год

Наслаждайтесь Обучением!

