

# СОДЕРЖАНИЕ

Преамбула.....	1
Предисловие.....	2
Благодарности.....	4
Введение.....	8

## **РАЗДЕЛ 1 – ОСНОВЫ НОВОЙ РЕВОЛЮЦИОННОЙ ПЕРСПЕКТИВЫ**

Дизайн Человека с самого начала.....	18
Часть 1 – Система Дизайна Человека.....	19
Часть 2 – Рейв Мандала.....	25
Часть 3 – БодиГраф Дизайна Человека.....	31

## **РАЗДЕЛ 2 – ДЕВЯТЬ ЦЕНТРОВ**

Поток энергии.....	44
Горловой Центр.....	52
Теменной Центр.....	57
Корневой Центр.....	61
Аджна Центр.....	66
Селезеночный Центр.....	71
Центр Солнечного Сплетения.....	77
Сердечный Центр.....	86
Сакральный Центр.....	91
G Центр.....	97

## **РАЗДЕЛ 3 – АВТОРИТЕТ**

Наша уникальная правда.....	106
Авторитет Солнечного Сплетения.....	107
Сакральный Авторитет.....	107
Селезеночный Авторитет.....	108
Эго-Манифестируемый Авторитет.....	109
Эго-Проецируемый Авторитет.....	109
Самопроецируемый Авторитет.....	110
Окружение (Ментальные Проекторы).....	110
Лунный Авторитет (Рефлекторы).....	111

## **РАЗДЕЛ 4 – ЧЕТЫРЕ ТИПА И ЧЕТЫРЕ СТРАТЕГИИ**

Проживая свой дизайн.....	114
Манифестор.....	116
Генератор.....	123
Проектор.....	129
Рефлектор.....	137

# СОДЕРЖАНИЕ

## РАЗДЕЛ 5 – ПЯТЬ ОПРЕДЕЛЕННОСТЕЙ

Динамика энергии.....	150
Пример определенности.....	151
Цельная определенность.....	153
Определенность с простым разрывом.....	154
Определенность с широким разрывом.....	154
Тройная определенность.....	155
Четверная определенность.....	155

## РАЗДЕЛ 6 – КОНТУРЫ, КАНАЛЫ И ВОРОТА

Контурь жизненной силы.....	158
Указатель Каналов и их Ворота.....	159
Канал Интеграции и его Ворота.....	160
Индивидуальная Группа Контуров.....	170
Контур Знания – Каналы и Ворота.....	172
Контур Центрирования – Каналы и Ворота.....	192
Группа Коллективных Контуров.....	198
Контур Понимания (Логический) – Каналы и Ворота.....	200
Контур Чувствительности (Абстрактный) – Каналы и Ворота.....	216
Группа Племенных Контуров.....	232
Контур Защиты – Каналы и Ворота.....	234
Контур Эго – Каналы и Ворота.....	240

## РАЗДЕЛ 7 – ДВЕНАДЦАТЬ ПРОФИЛЕЙ

Костюм для исполнения своего предназначения.....	254
Первичные роли нижней триграммы: Линии 1 – 3.....	256
Первичные роли верхней триграммы: Линии 4 – 6.....	258
Три вида Геометрии.....	260
Профиль 1/3.....	262
Профиль 1/4.....	264
Профиль 2/4.....	266
Профиль 2/5.....	268
Профиль 3/5.....	270
Профиль 3/6.....	272
Профиль 4/6.....	274
Профиль 4/1.....	276
Профиль 5/1.....	278
Профиль 5/2.....	280
Профиль 6/2.....	282
Профиль 6/3.....	284

# СОДЕРЖАНИЕ

## РАЗДЕЛ 8 – ГЛОБАЛЬНЫЙ ИНДЕКС ИНКАРНАЦИОННЫХ КРЕСТОВ

Наше истинное предназначение.....	288
Четверть Инициации.....	294
Четверть Цивилизации.....	298
Четверть Дуальности.....	302
Четверть Мутации.....	306

## РАЗДЕЛ 9 – ОБЗОР ПРИМЕРОВ КАРТ

Дизайн Человека на практике.....	312
Обзор карты Манифестора.....	313
Обзор карты Генератора.....	318
Обзор карты Манифестирующего Генератора.....	322
Обзор карты Проектора.....	327
Обзор карты Рефлектора.....	333

## РАЗДЕЛ 10 – ОПИСАНИЕ ЛИНИЙ ГЕКСАГРАММ

Углубленное исследование.....	342
Линии 64-х гексаграмм.....	344

## РАЗДЕЛ 11 – ДРУГИЕ РЕСУРСЫ

Приложение А – Организации Дизайна Человека.....	410
Приложение В – Рекомендованные шаги.....	411
Приложение С – Области обучения и интересов, представленных в Системе Дизайна Человека.....	412
Приложение D – Рекомендованные материалы.....	415
Приложение Е – Указатель Каналов, Ворот и их Ключей.....	416
Приложение F – Дизайн Форм.....	420
Приложение G – Глоссарий терминов Дизайна Человека.....	422
Алфавитный указатель.....	440